

AHVL-i MAWT-i HUSAYN-AL
HN VA AHVL-i MAWT-i PISAR

AHVL-i MAWT-i HUSAYN-AL HN VA AHVL-i MAWT-i PISAR. 1725-1750.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source.
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

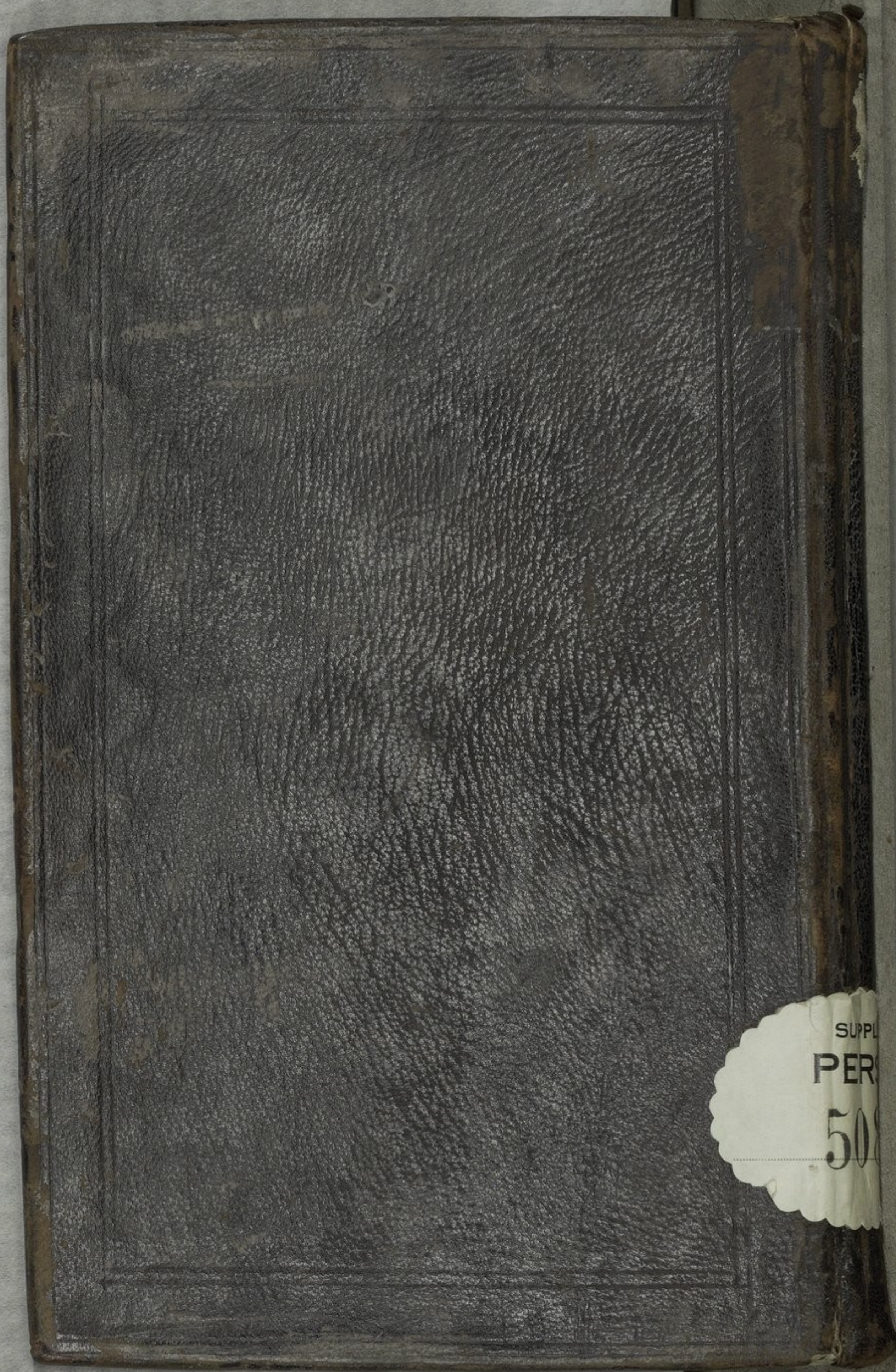
- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

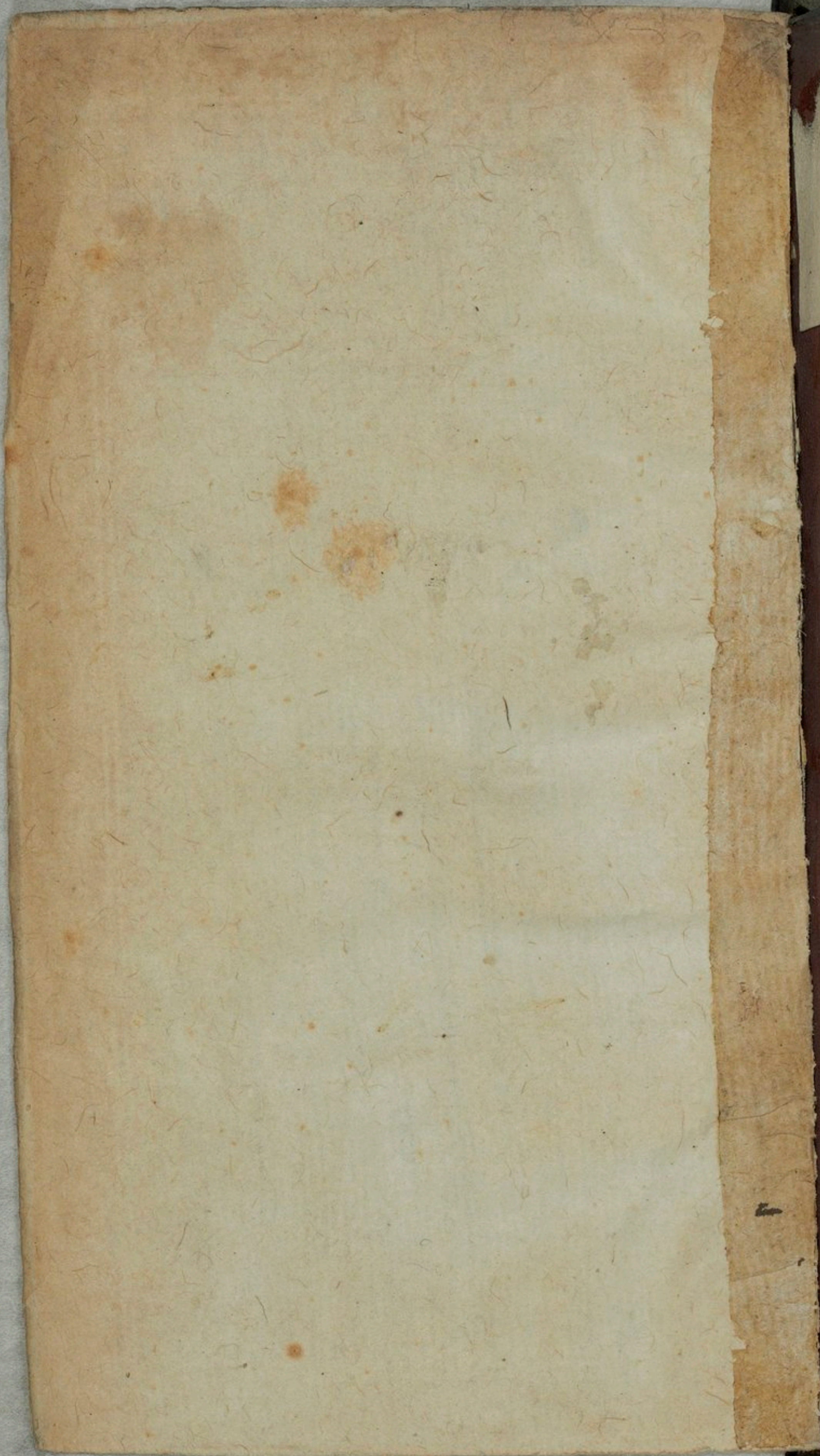
6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisationcommerciale@bnf.fr.



SUPPL.
PERS.

508



Volume de 102 Feuillots

14 Avril 1875.

11. 11. 1820

11. 11. 1820

Page 8. A.C.

2. R. 8 onos.

Massenavi mohammadaminshan
vazir de mamatcha.

Relation de la revolution arrivée à Delhi
sous mahmoud Shah le Visir assassiné
par ses ennemis mohammadaminshan
mis à la place 1134. Hégire.



pour gentel
m. 119

1. The first of these is the

second of these is the

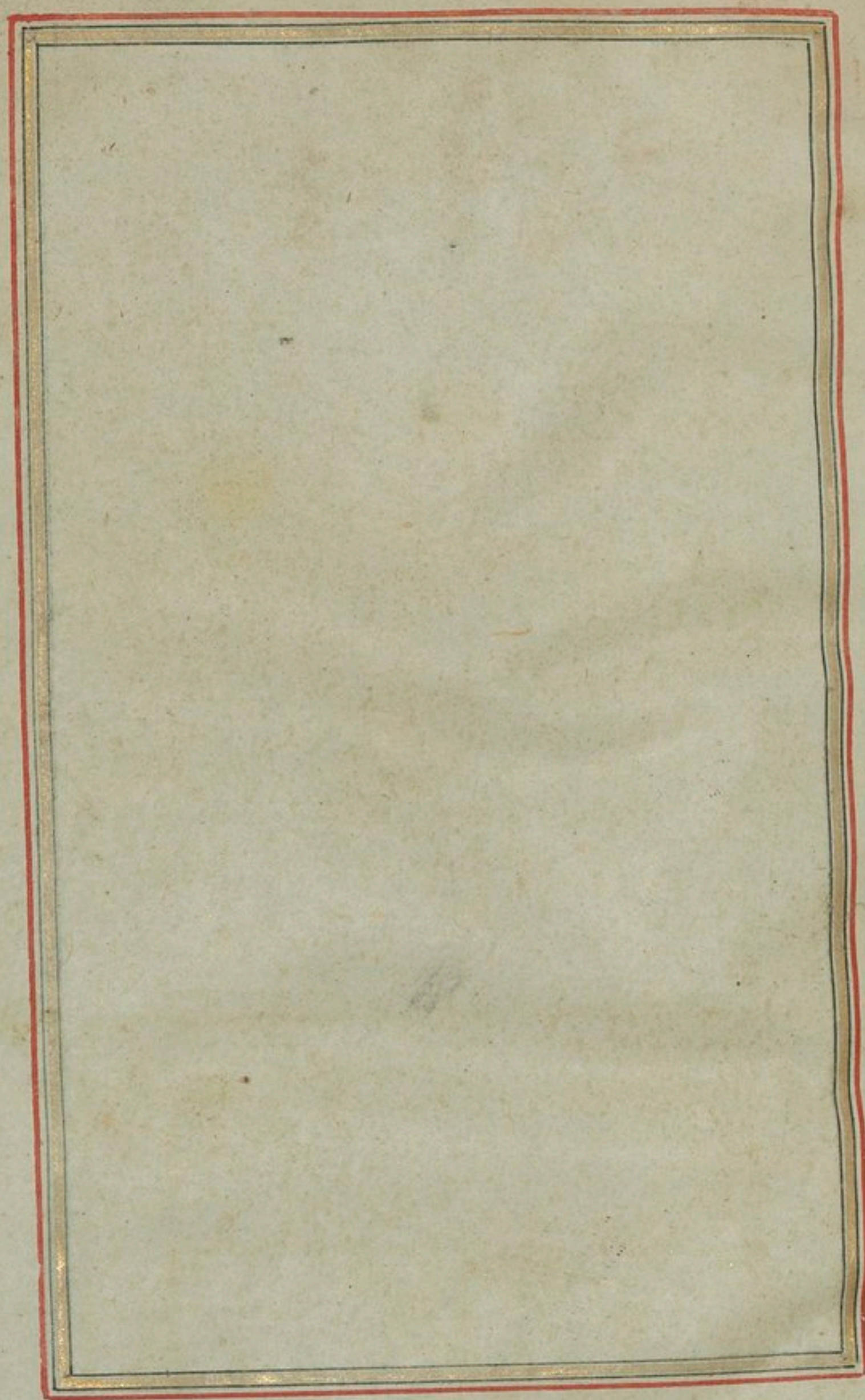
third of these is the

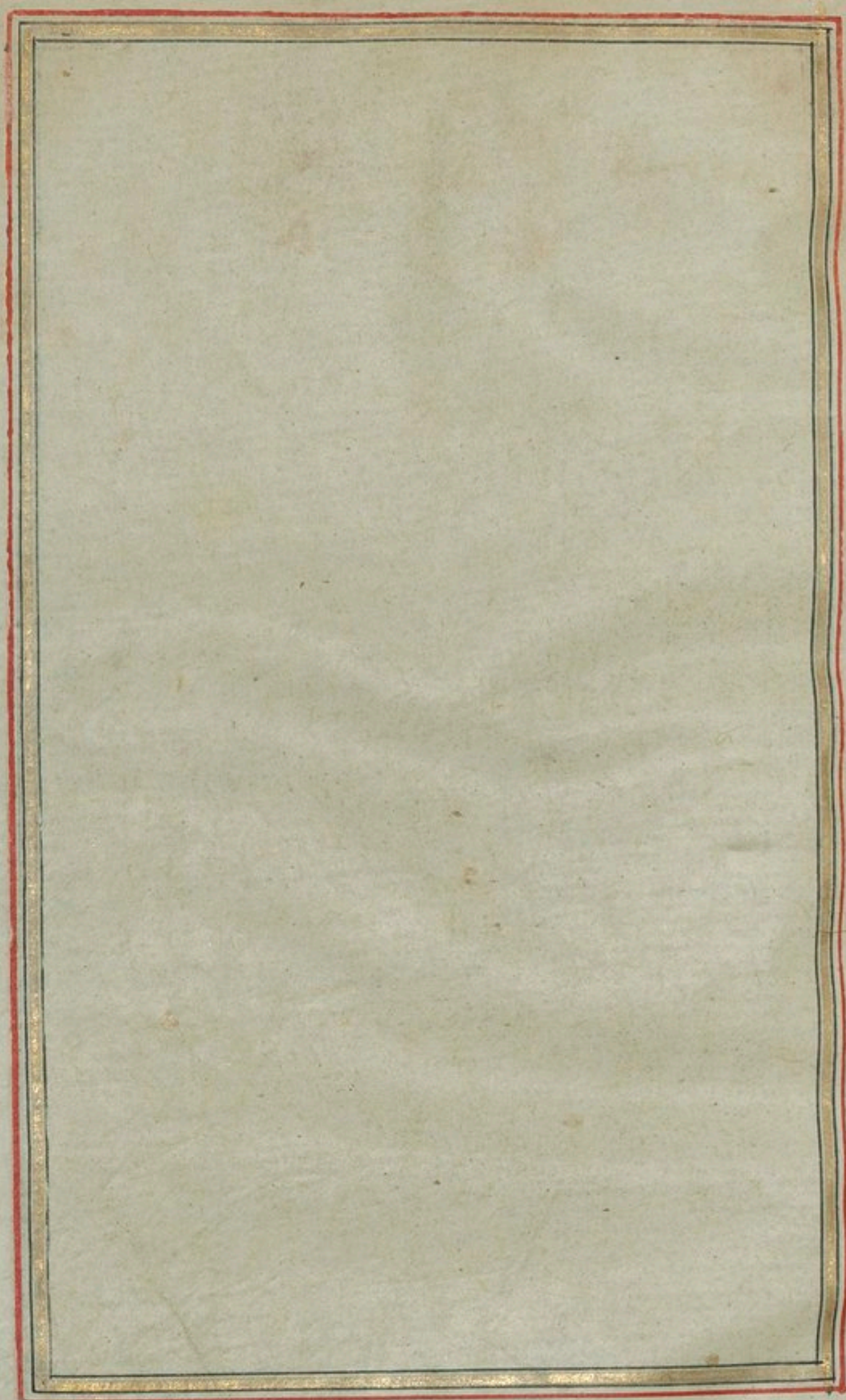
fourth of these is the

fifth of these is the

sixth of these is the

seventh of these is the

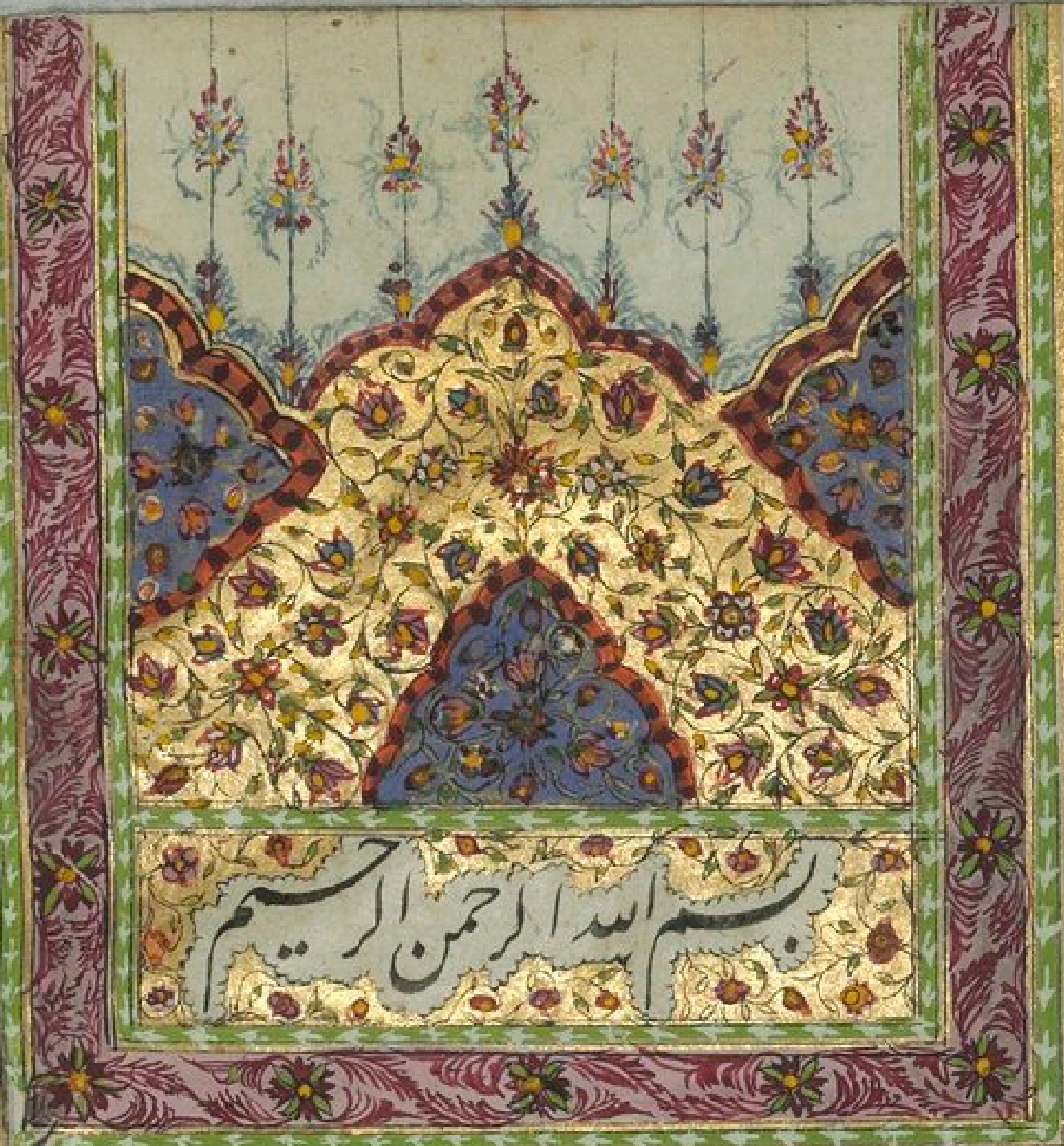




۲

۱





سبحان الله چه صانعی که بصنعت پیکر انجمن و کند لاجورد
بی ستون آراسته و بغیر مددکاری خام صورت طراز
ثابت و سیار پر است به قدرت کامله و صنعت بالغه نوع
انسان از اجزای حیوانات امتیاز بخشیده و قلم و سطلی ترا
پایه و الای فرمانفرمایی اقایلم بیان رسانیده و سخن را
که سرمایه خلقت عالم و عالمیانست پیرایه زبان ابل و انش
و پیش کرد اندیده و معنی بیا بیان نکته سنج را سر حلقه

سرکه و نه نموده تعالی الله شهنشاهی بخش
 نه می تازد بید ان فلک رخس بتوصیفش زبان خلق
 الکن ستایش خوان او هم مرد و هم زن شناختش
 شهنشاهی کشور شهنشاهی او بر خلق اظهر خداوند
 خداوند ان عالم زبان در وصف اولاست و الیم
 و شای لا بعد و لا تخصی بر ذات خورشید سمات
 خدیو ملک بخش کیتی ستان مهر چهر جود و املتان
 خسرو عرش بارگاه دار اشکوه فریدون ظلم گاه عدل
 و ارث تخت مایونی صاحب مراتب عالیہ سیمونی
 آرا یک آرای صاحبقرانی صاحبقران ثانی پادشاه

سفت کشور جهان نو از ملک پر و رطراوت افزای
گلشن بند وستان شمع شبستان امکان پادشاه حمای
بلندی بخش مایه تخت و کلاه زیبای تاج و نیکین جهاندا
جوانخت دوازدهمکس هار پیرای چمن چمن این بوستان
رونق زمین و زبان برآزنده افسرداران سفت اعظم
فرازنده افسر و دییم کسری عدالت سلیمان حنمت
دار احشام سکندر همت شهسوار معرکه رزم طرار
ابوالفتح ناصرالدین محمد شاه پادشاه غازی لالت
میا من عدالت مشید باخلود و والد و ام که کارو
انصاف حسن و خاشاک قنه و اعتساف گلشن محالک

بآب نصفت و عدالت بزمک غم از دیده مظلومان پاک
 شسته سزاوار حمد است پروردگار که مبعوث
 کرده چنین شهریار چه شامی که شاهان روی زمین پایش
 گدازند تاج و تکیه طرازنده تخت و دیهیم و تاج که گیرد
 ز شاهان عالم خراج شه نشاه در یادل شکست که او را
 خوشنما تاج و تخت بماند قایم به تخت شاهی بود تا که
 اینم ظل الهی اما بعد بر ضمائر آئینه تصویر آگاهان
 غوامض الطبی و انانیان علوم نامتناهی دشوار پسندان
 دانش پذیر بند فطرتان خورشید نظیر محفی و محتجب نماید
 که از واقعه حادثه روح فرسای عالم علوم غیبی

واقف اسرار لاریبی مسند آرای مجالس خد اگاست
صد نشین ایوان افضل دانش پاسبی میل عزیزیان مجافل
اهل دول طوطی مزار داستان ایتق علم و عمل کل گلشن
معانی شمشاد ریاض سحذانی مطلع انوار انبیا
منبع فیوض لم یزلی کوهر محیط طبع سخن شناسان آب
لعل کان معنی تابان برگزیده دودمان انام قبه دین و دنیا
رای کرپارام که اگر در کمالش شیخ الرئیس حرفی زند
در معرض خطاب می آید و اگر بطلموس در دبیحه
علم نظر او نکلی تند کند رونمای آینه خجالت ^{اگر او صفا} مستی و در
افلاطون یا ارسطو کنهی گیرند یقین هست که پیش صاحبان

دانش و پیش بر پایه استمعی نمیکردند و اگر علامه الهی
شیخ ابو الفضل و ملک الشعرا ابو الفیض فاضل فیضی در انساب
یا شعر پدرش حرفی بر رو آورند پیشک انگشت نای
عوام و مورد طعن انام میشوند و راجه پیر بر که یکتای معرکه
دلاوری و کوسری بهای قلزم دانشوری بود اگر در مردان
و سخندان او سخی بر رو آورد یقین که در معارک ارباب
و در مجالس اصحاب بزم بنادانی شجره کرد و راجه بود
که در حساب دانی و معاملات سلطانی بد کامل داشت اگر
بر محاسبین نکته شک نهد غالب که در حساب طفلان ^{حوان} بجد
شمرده آید آن فراطون در مرکز رایش بود آرایش زمین

پی سیر محالک غنپی رفت صد آه در دمی جهان
روز روشن از رومندان چون داغ دلهای خستگان
تیره کردید دود آه آتشین سوخته دلان سربکزه نابر
خورشید با وصف درختانی برنک رنگ عشاق رو
برز درونی گذاشته و بدر با وجود تابانی چون جسم نحیف
مشاقان تن بکا هید کی در داده بر چس طلیسان صبر
تخل رسته استگهای دیده غم دین خود دوخته و ناسید
پیر اسن پیش و عشرت خویش ازیران غم و غصه سوخته
پرفلک از پیمانی کریبان دریده و دیدن جهان از فرط
بی نور کردیده کل لاله در بحر شش سراپا داغ و شبنم

ارباب معنی در تماشای سحران چشم ز کس از مشاهده عالم حیران
 و کل کلاب از غم او خار در گریبان قمری لباس جو کیا
 پوشیده و بلیل بجای غزلجوانی نعره و او بلا کشید
 سیه شد روزمر کس در غم او پریشان گشت
 عالم مثل کیسو بریده کیسوی خود زمره از درد زرد
 او شده خورشید رخ زرد فلک را گشته تنهایی جا
 در غم بکیو ان شد موثر در دو ماتم دیر چرخ نکرده
 بگرفته قلم را چه بنویسد حکایات الم را لالی بی
 و در غرر بر صفا یعنی بیات معجز نظم و اشعار
 محی کوثر طلم ان محیط دانشوری کان سخنوری را

که از شد باد حوادث چون اوراق گل پژمرده و بریشان
بهر گوشه خیابان افتاده بود خصوصا کلدسته
که از ابتدا اما آنها احوال حیرت آشتمال خود در آن
منبرج فرموده برشته حکایات متین و کلمات رنگین
چون آلی سفته جلوه گر ساخته بودند منکه کمینه
بی بصاعت زور آورسنگ منظور نظر تربیت
آن معدن سخندان و برادرزاده بل کمترین فرزندان
آن محیط جاودانیم خواستم که بترتیب آن دیباچه
که همیشه چون ابروی بلال ابروان بود و بیاض
سطورش چون صبح درخشان می نمود دست خود را

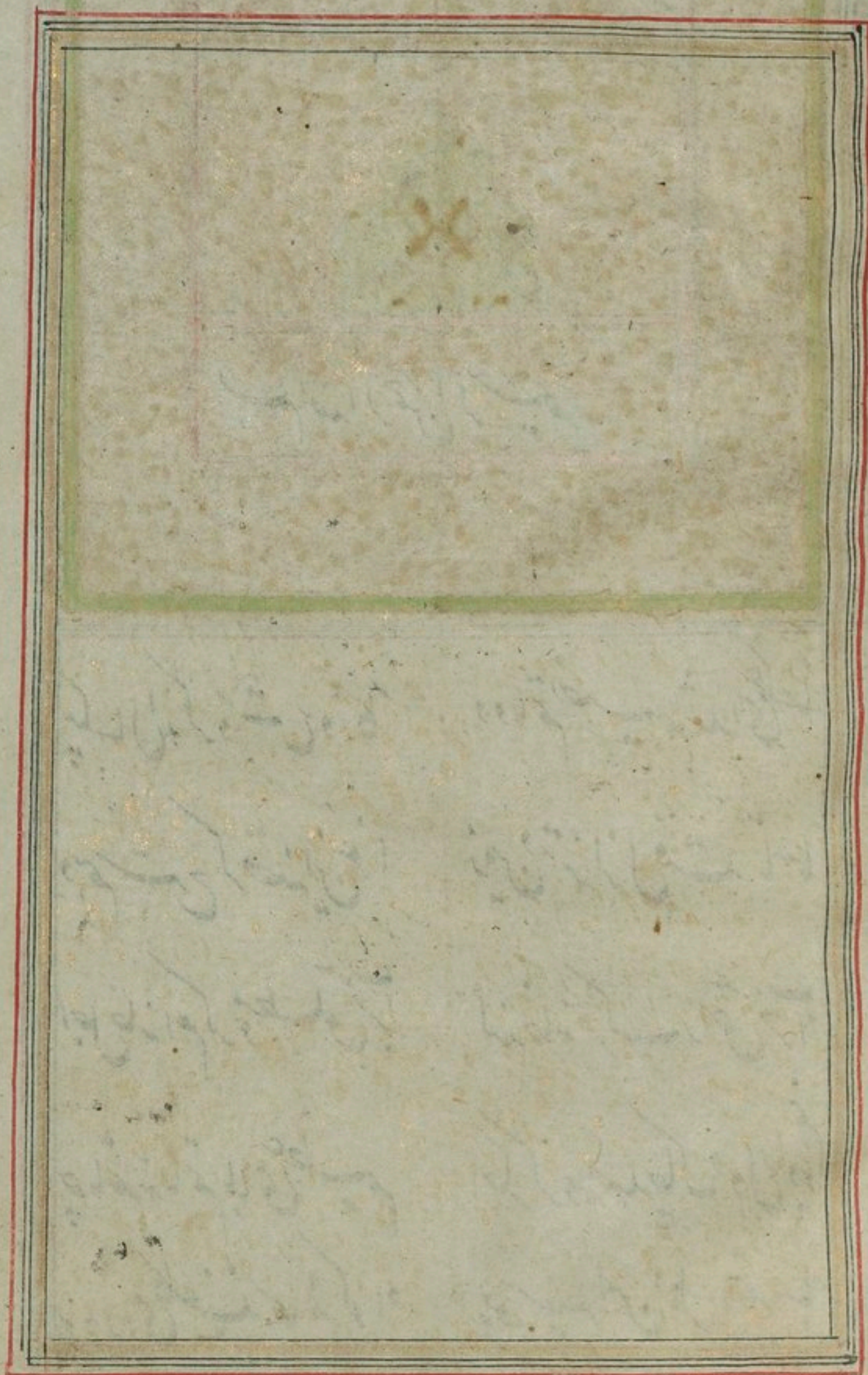
مثل بدیضا سازم و سینه را از انوار معانی برنگ
 طور جلوه گر نمایم و از ان کسب سخن بهره بردارم و بند
 این مقصد بلند و مطلب ارجمند در زمره ارباب معنی
 جای گیریم و در سلک ارباب تالیف و اصحاب تسوید
 انسلاک یابم اگر چه کل آفتاب را بجل خورشید مناسبت
 گردن و ماه را بلباس کتان آرایش نمودن و آئینه را
 بمقتل آهنی انجلا بخشیدن و لیلة القدر را سیاه
 دوات روشن کردن هیچ معنی نداشت لیکن نسبت
 تحصیل مباحث ابدی اتصال اقحارات ازلی این کلام
 مسیحا و اشعار محی الاموات را برشته ترناقص

خود مجتمع گردانیدم و مرا تضمیر کلفت نمود را
بفیوض صورت و معنی منور ساشتم و یادکاری
برای خود که اشتم تا به نظر صاحبان کمال باشد
امید از صاحب نظران عالم صوری آنست که
اگر سهوی یا خطائی رفته ده کلک معافی نباشد
گردیده باشد بنظر دقیقه رسی حسد فی نگیرد و چشم

اغراض پوشند

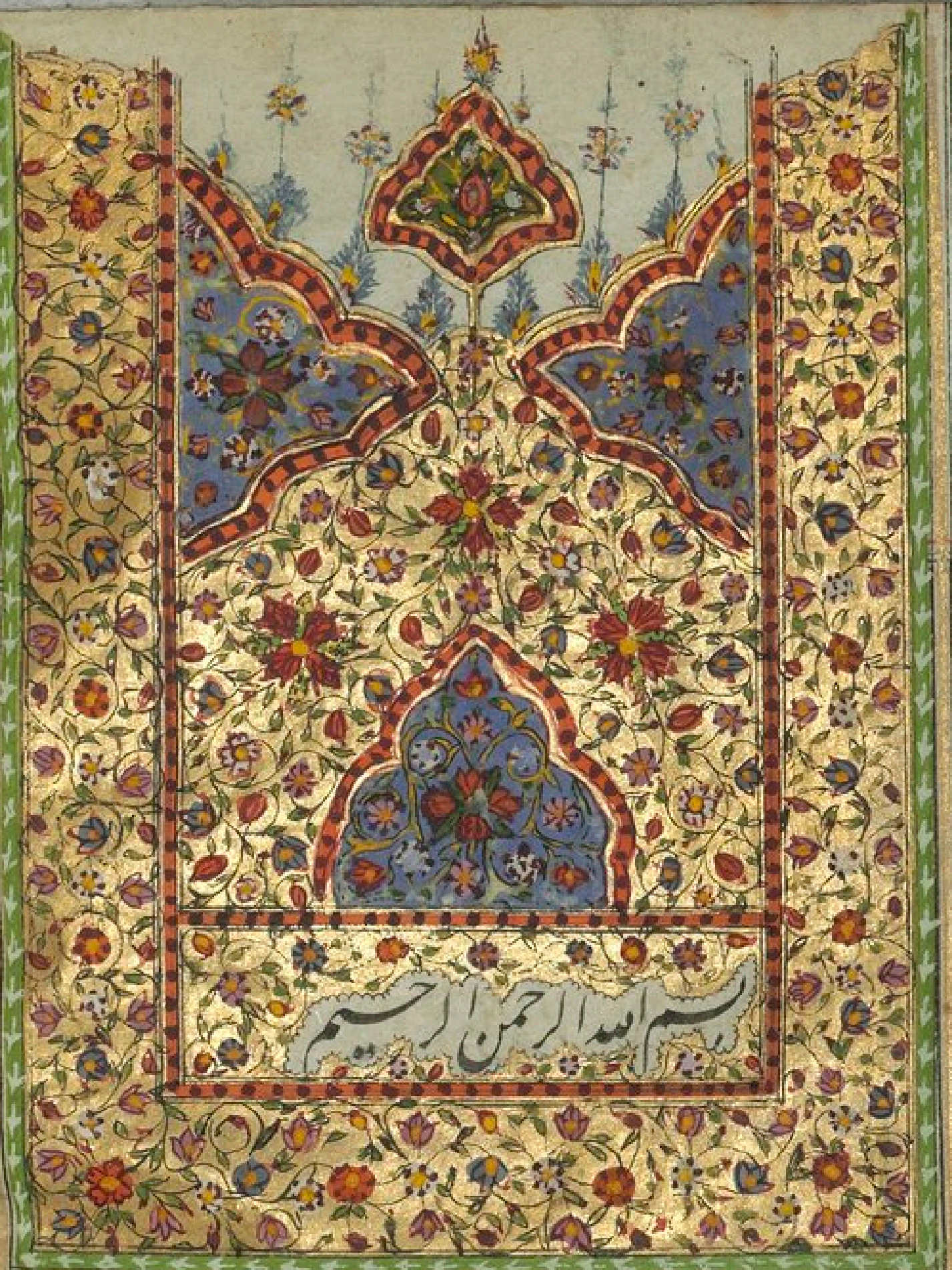


۲



و در آن صمیر گفت آمو
نور ساستم و ما کار
نظر صاحبان کمال باشد
عالم صوری است
فرزده کلک است
حرفی در این





پیکسال از کردش وز کاه
 دو ماتم نصیبم شد اعی غمکسای
 دهم شرح گرفت این غزا
 زمین در زلزل افتد تا سما
 اجل خانه ام کرد مطلق خراب
 گند خانه مرگ راحی خراب
 چه ماتم نه ماتم بلای عظیم
 جگر کرده صد چاک و دل را دیو نم
 بود روی کاغذ بحالم کواه
 چو پیه اسن اهل ماتم سیاه

فرار و شکیب و هوا و سوس	بودند آن مردود و کجیغفر
نگی ماتم صاحب خانام	که روشن از بود کاشانه ام
شد از درد این ماتم عمر گاه	زمین زمان پیش حشم سیاه
عجب ماتم سخت کربار غم	زمین کشت چون آسمان شستم
بر افلاک افلاکیان نوحه کر	زحل ایسته خسته خون در حکر
دریده ز غم طیلان مشتری	شب و روز در بند نوحه کری
طباچه بزوبکه بر روز درد	رخ لعل مریخ کردید درد
ندارد بر رخ رنگ مهر منیر	درین ماتم از غم شدش چه قهر
ز غم زمره جیب و کریبان دید	خراشید رخسار و بسویید

عطار ددوات و فلم رسکست	که از مرک پر حم یک گس زست
ز بس ماه خساره خود شود	شدش چهره بر خون و نکش کبود
چو باشد چنین حال افلاکین	چکویم من از حالت خاکین
بشام غم آن سخاوت شست	فلک از شفق در خم خون نشست
اگر بار این غم بکوه افند	اذا ان بار در دم ستوه افند
به بحر ارفت سایه این الم	شود خشک خوش رنگ بقم
سمه دشمن دوست نالان زد	که باما سپهر شکر چه کرد
بهار طرب را طراوت نماند	سنا پیشه رفت و سخاوت نماند
سپهر اچر آخانه من خراب	نمودی انداخته در غدا

خروشان که شدی شبان این رسم	آئینان خدمتگذاران همه
چنان رفت زین خانه گویا نمود	نماند آنکه سردار این خانه بود
برفت و در غیش نیامد زما	دریغ آن که پیه دار حیا
جهان کجاست اندو جانم نماند	دریغ آنکه سرو روانم نماند
دریغ بجام فرج مل نماند	دریغ بیاغ طرب کل نماند
دل ستمندم باو شاد بود	دریغ آنکه زوخانه آما بود
منودی بصد کونه داد و دشت	دریغ آنکه اطفال را پرورش
ندانم چه رخا نه ما که داشت	برفت و مرا زار و شهک داشت
دریغ چراغ شبستان عمر	دریغ آنکه سرو کلستان عمر

زمن چشم پوشید و با خود ببرد	خودش صاف خورد و بین داد و دزد
در غایت جمعیت بود ازو	فرودی از و هر دم آبرو
بشهای دواش چنان	بگیریم که خون بار از آسمان
مرا کرد پنهان مان مرا	بر انداخت این دومان مرا
زمرکش سیه شد سمک تاسما	بر آمد ازین دوده دود بلا
فغان از جهای سپهرین	که جوشد الم از زمان زمین
فغان از عتاب قضای	که از آسمان نجات حاکم بر
فغان از دگرگوئیهای	که انداخت در کاسه سر زمر
الجارفتی ای قوت عقل و روح	که از دیده برخاست طوفان روح

لجارتی ای مونس مهربان	لجارتی ای محرم رازدن
لجارتی ای رونق خانه ام	لجارتی ای شمع کاشانه ام
لجارتی ای سرو باغ وفا	لجارتی ای ماه برج صفا
حورفت از جهان آقایل نوا	زمان قبیله بسوز و کد ا
سریند سنکام نوحه کری	له ای خدمت زمره و مشی
تورفتی و پیکس بی نوا	بماندیم در بند دام بلا
توانی که سنکام شادی و غم	ز رفت امید ای خستیم
اگر که نه می شد زین در الباس	تو امید ای از رفت پیکاس
لباس نو و خزجی یک دو ماه	له حاش ز عسرت نکرد و تبا

تو آنی که از بهر ما صبح و شام
بغیر از طلب مسکین شیدی طعام
زنی را اگر حبای ماندن نبود
تو میدادیش خانه پر ز سود
یکی را ز ما کردند یه بر و
بشب داد میگردی اسد لغو
که امروز بچه چاند فلان
رود یک کس از جمله بندگان
پرسد که امروز بهر چه چیز
بزد یک مانند آن با متین
مذایم کر ما چه تقصیر شد
رقموده توجہ تا خیر شد
که گاهی نپرسی ز احوال ما
کنون بادت جسم حال ما
چرا گشتی از حال ما پشیم
منی پرسی از حالت یکد کر
کنون چو رو خواب و خوابم
بغیر از تو کس را نداریم ما

چو حال زنان متبید چنین	شد ارگردش آسمان برین
چکویم من از حالت خوشتن	که پس بادم به پیت الحرن
عجب عورتی عاقل نیکیام	که غیر از رضایم نبودش کام
حلیم و شفیق و خلیق و عقیف	بهمت بلند و بگوهر لطیف
همه روز و شب بود غمخوار من	شب و روز در فکر بیمار من
سحر که چو از خواب برخاستی	رتقی عسر مرا خواستی
ز لطف عیمنش همه کامیاب	که باران حمت بود چسب
رخس سلوکش بفرمان بر	زنان همه کایت و کتریه
سزاران و صد پاهو عوریه	بخشید هر روز بی منتی

دو صد عورت از خاندان بلند	که در قوم خود یوده بس از بلند
چه از قوم خویش چه از قوم غیر	ز خوان کرم جسد را کرده بر
مداخل نه و خرج دور احیا	همیکرد آن خد عصمت یفا
با صراف او چون نظر کردی	که بخت همه خانه را در دمی
تخم مرا آچنان میگرفت	که حیرت همی ماند اندر شکفت
عطایای او خاص از بهر عام	در فیض بکشوده هر صبح و شام
همه بجز رزاق عطای ^{جزل}	مساکین و ایام و این پیل
یتیمان بی سایه را اس ^{سه شون}	خورانیده چون مادر مهربان
نذیده کس از جود او دست	چو خورشید می یافت رنگ و بد

بروز مصیبت برور سیاه	یتمان پیوه زنان اسپناه
خودش و نهان و فیض اسکا	چو خورشید در ابر آن ده دایه
پسکند در محنت بی شما	به پیرانه سالی مرار و رکا
بیاورد بر من فغان الفغان	پس از شست سال این بلا اسما
در آتش سبک جان بر دمی	من از سورش ایچمیس مایه
لهی می جهم همچو شیر شهاب	گهی حلقه کردم ازین پیچ و تاب
که شد راییت دولتش منخنه	بعهد جبهاندار ساه دینه
شبه بی خبر از نظر ما فاد	سیاسات و دتر نزل نهاد

پیکه شاد سلطنت آمد	ار اذل امیر و صانع کجا
چه خوشحال خان چه پسران	همه خان بن خان عایه مکان
شد از طالع راجع ناقصه	سبها چن متصدی خالصه
بمن صحبت او موافق نبود	که آن مرد بر قول صادق نبود
نیامد مرا خوش که پیش شیر	بجاست کشم ماسود و شکیر
ز جای که منصب بیدموس	ز فتم بدروازه بچکس
زیار ان نیابردم آید	که رزق من از غیب خواهد رسید
نه در خانه یک پسه موجود بود	نه اخلاص مندی مروت نمود
خوشتم بکنج قناعت مقیم	دل از ترس موی پراز بول و نیم

که شد کوچ شاه ذلیل از لهور	سوی شهر دہلی بصد شہر سور
بخاطر مرا کرد زین سان خطو	که چندی نشینم بشہر لہور
به بندم در ارغیر بر روی	لنم شکر بر مرچہ آید بہ پیش
حو این غم محکم نمودم بجان	برستم ز اندیشہ آب و نان
سخن فہم دانا دل خوش کلام	کہ در جنت قدس یافت مقام
بیاید بہ پیشم بصد غر و ناز	نشست و کشود ز دل خوش راز
کہ این غم بسیار نیکو بود	سزاوار چون تو سخن کو بود
ولیکن مراست و سوا اس آن	کہ گر آن شیر سفاست نشان
سزاوار فرستد باور دنت	مقید شود از پے بہر دنت

در آن وقت رفتن بسی بدست	دگر اختیارم بدست است
چو این بند ناصح بگو شدم رسید	تردد در آن عسرم دوشم رسید
بگفتم که ای محشر که با تو	رزای تو روشن بر سر جهان
سخن هر چه گفستی نگو گفته	همه نیک و بد مو به مو گفته
ازین شهر رفتن نبودن است	نصیحت ز ناصح شنودن است
برای سفر بار بودار روز	ضرورت ای بهترین بشر
سفر کردن اولی است نیک	زنی اختیار شدم من ز من
همه نوکران پشت ماهه طلب	بخواستند و دارند در شغب
ز رو نقره و پارچه هر چه داشت	همه را بیاورد و پیشم گذاشت

له این ابله و بیزار بر	برای سفر کاواشتر بجز
باو کفتم ای رونق خاندان	له جاوید باشی ز بد درامان
بایش رود کوچ و سامان کوچ	نماید ز من این چنین کاری کوچ
لباس تو زیور تاجه سنان	فروشم بیزار ای مهملان
بخندید و گفت ایدار پاک	له یاری ده ما هست داد ارباب
منم خاندان است ای دلنواز	روان شو ازین شجر باغ و ناز
صباحش بفرمود کارید زود	گرایه کشان بی تراع و جود
ز عورات خویشان و همسایگان	گرفت آنچه در کار بود ازمان
همه نوکران اطلب باز داد	ز زرباشش نوکران کشید

لر ایه کسان جمله ز ریافتند
پی ساز و برک سفر یافتند
بهمراهی لشکر پادشاه
قنادیم با عیش و عشرت براه
بچل و زیایدونی پشته
بدلی رسیدیم بی درد سر

چو سادات مغرور ناحی ساس
نمودند کار بدی بی سر اس
ششیده از اشقام فلک
رعایت نکردند حق نمک
بگشتند آن شاه مظلوم را
بهم بر زدند این بر و بوم را
زمر گوشه گشته شد بلند
فلک سرکش از اہم در فکند
یکی توره در اکبر آباد
کہ اقبال اولایت می نمود

عواش نسازند بر تخت عاج	بسر بر خفاوند زرینه تاج
نه راجه و نه راج آمد از ملک خویش	نه دیگر امیری سر او پیش
چو سادات ظالم خبر یافتند	سوی اکبر آمد بشتافتند
برفتند سادات با کز و فر	گرفتند قلعه ز نیل و سیه
سماجها اقامت نمودند سنان	که آن شهر دانسته دارالامان
در آنوقت خان صلابت شعار	صلابت زماش بود آسگار
سجایه مکرمت دستگاه	بهرنیک و بدبیک از پناه
در آن شکر پیمایش و شمای	گرفتار از کرد و شکر کار
اعلا و سرور خان فیروزمند	بختیکری چهارم فکند

مرا پیشکاری او بود و بس	نیکشتم از وی جدا شدم
در آنجا اقامت چو بسیار شد	همه کارها مضایع و خوار شد
اقامت چو بسیار پنداشتم	قبایل ز دلی طلب داشتم
شبهای ابروزی و روزی بشت	سیاورد می نامن از آن تعب
لنون قصه خویش را ابتدا	گفتم پیش تو شرح ای غمخوار
حکایت شاه جوان را بظلم	همه برزدند این جهان را بظلم
رعوت فروشان بیدار	نگردند از قصه یزدان حذر
محمد امین خان بخت عهد کرد	بر آورد این مرد و بید کرد
مرا خواند و گفت ای شیردست	بلو آنچه در خاطر صاف نشسته

بر مشورت کردم بنار خود	بر اساختن محرم راز خود
چه از حرف غیر و چه حرف خوب	بدل مرجه آید ز نیک و بد
بدل مرجه داری مفصل بگو	نمته پیش من باز گو موبو
ز روی ادب بدل مضطرب	بگفتم به نواب و لقب
که این ظالمان را بشمیر	بخاطر مرا میرسد تخمین
درین کار یزدان را یاور است	سرازین جدا کردن اولی است
بر آور خویش رسید تن دمان	چرا می کشی حقت از ناگان
همین است در خاطرم حاکم	بفرمود کای ای و شصتم
شمشکاز اسپه صدرا	بود فوج من جمله با یصد

تقابو توان کرد این کار را	بحکمت توان کوفتن مار را
درین فکر باید شدن و رشب	که کی بر دم صبح روز طرب
پس از چند که شاه عبد العفو	که از عقل او خور کند کسب نور
بیاور پیغام شاه جهان	خدیو جهان بخش کشورستان
خداوند اقبال و ملک و سیر	چو خورشید رخسند آفاق که
محمد شهنشاه آن خسر و شکست	که او را خدا داد و بهم تخت
که از دست این سرکش نام	نروی مدار اند یارای جنگ
امیران که امور در عرصه اند	همه عرق و رطوبت غصه اند
دلیل اند و رسو او حوازو	ز غم جمله کشته ضعیف و نحیف

برار از کمر تنغ خون ریز را	بکش برعد و حجب ریز را
سر دشمنان را جد اکن تن	کسی کو زندم به تنش زن
چو این مرد و ناحق شناس دلیه	شوند از حسامت قتل و سیر
وزارت ترا میدهم بی کمان	توئی حجة الملک سدوستان
بفرزدت ای رستم روزگار	و هم میربخشیکری دادا
خدا و رسول خدا شاهد است	که قولم براه و فاقاید است
بنواب ما چون رسید این پیام	که بست محکم بی استقام
بفرمود این بنده خاص را	که دارم بکف تقد خلاصا
بکوی بخان صلابت نشان	رفیق از شوی قتل بدان

پس ارگشتن این دو پادشاه
 که گشتند شاه جهان پهر آس
 تر ایزد بخشی کنم پیکان
 میان من و توحید الهی جهان
 چو خان صلابت این سخن
 شنید از زبان من ممتحن
 صباحش رفت و قسم داد کرد
 دل خویش را از غم آزاد کرد
 روم بیکدم پیشتر روزه
 کشم دشمنان ترا پندک
 از آن پس نزد طغر خان شدیم
 کهی بچو گو که شاه خوان شدیم
 تفحص نمودم راز دلش
 شاید چنان عقد مشکلس
 چو دیدم که او نیز از رده است
 رسادات خون جگر خورده است
 بچشم که سادات مغرور
 نمودند بسیار کار زبون

پیاداش آن چون با حق خست	کند مریکی را سرازین جدا
طفرخان بین گفت کای نیکو	نوشتی بر آه جهم رسنما
اگر چه مرا جاه دولت بسی است	درین عرصه مانند من کم کسی است
مدار همه سلطنت بر من است	بهندوستان نام من روشن است
ولیکن ز ظلمی که بر شاه رفت	بچرخ برین شعله آه رفت
سبادات از خلق دشمن برم	درین کار کر سرو و جاضرم
اگر آسمان تبه حق پزوه	محمد امین جان و الا شکوه
ببند و کم قتل سادات	که شهرخ دهد بازی مات را
یقین است از فضل پروردگار	ز سادات موزی بر آید و ما

نیاید ز دیگر کس این کار	مگر از کسی کو بود نیک بخت
رساندم بنواب پیغام	سخنهایم بخت و خام را
حوشنید نواب کل شکست	غبار غم از لوحه سینه رفت
مراد بغل نیک بگرفت و گفت	برآمد ز دست تو این کار
طفرخان درین قول اگر صاف	برین حرف از جان دل و لاف
بقران قسم در حضورم خود	بصدق سخن بیک شک را برد
مرا باور آمد سخنهای او	یقین شود کفته اش مو بمو
صبحا شش طفرخان بصدقا	قسم خورد و در پیش نواب
که در قتل سادات باشم شریک	لواست بچمبر و شاه بهیک

شیدم سوی خویش بدینک	برفتم بر راجه کوپال سنک
سزاوار سرکار دشوار بود	بهداور وطن داشت سردار بود
رفیق رضا جوهر باب شد	ز دل حلقه در گوش نواب شد
لہ بی امر نواب کاری مکن	بجو را من جات گفتم سخن
علام با خلاص نواب باش	ز دل بنده خاص نواب باش
بیاد اش اعمال بر بند سر	لہ سادات را بعد چندی در
علامی نواب را بر کرید	چو آن خاتن یرک سخن شنید
کہ ہاشم نواب روز نرد	بجگا و متحہ اقسام یاد کرد
فسم خورد ہشتم با من و کش	سخن مختصر جملہ ارباب حش

که سرگاه نواب خورشید	رود بر سر دهن بکمال
بر آرم شمشیر تراز نیام	به بریم سرهای دشمن کام
ولی بود نواب آن سخن	که سوسه مکفت در کوسن
که تا این عونت فروسا	بیک شهر باشد رک قدم
همه سعی تدبیر و احاطت	بر ایشان طغیان منسکست
درین وقت آمد خبر از دکن	که آن ملک شد ز شورش
دکن باز گرفت فوج مغل	و کر بار اقبال شان کرد گل
امیر فلک رحالی مقام	ز خون عدو کرد در بکین جسام
نظام ممالک تدبیر او	قوام همان آب شمشیر او

سد از مالوه سوی پاپنور	بلک کن اندر افکند شور
دلاور علیخان عالم علی	که بودند در کار سحایه
بهار او بهیم انیل نامور	مراسان از ورستم ل
دکر راجه کج بنکه زورون	که میگفت اکنون منم همتن
سمه شته کشد خوار و نزار	برآمد رساد است شکر د
نسند مرد و برادر هم	که پیش آمد از غیب این غم
کنون جان کا روتد هر صیت	که بر حال خود با بامد گریست
مودند با هم همین مشورت	که بهتر نباشد ازین مصلحت
رودک برادر سوی کن	نشاند بشیر کرد فتن

برین عهد کردند و بر حاکمند ز سر بازی دیگر آراستند

محمد امین جان کرد و نوا قافله هم سخ رن بود و هم نامدا

نمی آمدش خوش که از بهان گشته خفت و باشد از نوکران

همیشه همین فکر بود مثل که کی بر کشد سع دشمن کسل

سر سو فایان بر دوح درد سینه دشمنان سع

همیشه همی جست قافوی که کو بد سر دشمنان را بنک

مرا محرم را از خود کرده بود ز هم پیشکان بنی رمی ستود

خبر کردم از مصلحت بای شان که آمد بسر روز عمر بدان

ازین و براد که سلطان همه مردم از ظلم شان با حش

نمی میرد و سوی ملک دکن	کمی میکند شهر دلی و طن
بخندید و بالید بر خوشتن	بمن گفت ای ایشی سحرین
عجب مرزده و ککش آوده	زدل ز نک اندوه بترد
برادر چو شد از برادر جدا	شد مرد و راسخ قهر خدا
جد خون شوند این و طالم	نهد سر کی سر بحیب عدم
یقینم شد از فضل پروردگار	که از مرد و سید بر ارم
نوشتند طومار فوج سترک	گرفتند همراه خور و بزرک
حطومار زرد کلانی رسید	دم سرد از سینه بیرون
حرانام خان صلابت شعا	نوشته رنجیدنا کرده کار

له این نام محمد من جان کسیت مراد و استادان او کسیت
عری که باین بدشنا بمن گفت این قصه و ماجرا
ز حیرت شدم همچو حسد تا ساکنان گردش و رکا
درین وقت کز اتفاق سن روان شد یکی سوی ملک گن
طغر خان نواب و الایا هم ای خویش کرد انتخا
کلانی نکند اشت خازارو که باشد ز نواب پس اوه و
مرا خود سروکار روده کانا با خلاص و شته خدمت کنان
نیک شتمی یکدم از وی جدا شب و روز از بهر خدمت پایا
بحان گفتنم این قصه پر لال که بر باد شد محنت جمله سال

چه مصوبه مارا بر کجاستم که باد و ست و بمن در کجاستم
 همین وز سحر استیم از خدا که کردند این سر و از هم جدا
 کنون آمد آن و سرخ شد که آید نهال منسابه بر
 چنین بنک بر سینه افتاد که شد سعی یکاله مایا
 بخندد و گفت ای وسع چشیدی بسی لذت کرم بود
 بدرکش سر این تمنای خام خیال محالست و سودا
 که نواب با صد سوار ضعیف شود باد و سردار سر
 که امروز دارند یک سوار همه ردل و صفه رواندا
 حوشه سوندین و پیران مرا میری کشند از زمان

جد گشتن از خانه و پور بن	عذابی لیم رست نزدیک من
درین موسم گرفتن براده	بامید موسوم و فکر تباہ
یقین دان که کار خردیست	که نقصان بسیار و نفع کم
غنیمت بدن کوشه عایت	مرنجان دل خویش بی منفعت
چو از خان بگویم سبب انتقال	برای جوازش زنا گشت لال
نکفتم ز لاول نعم هیچ حرف	که آغان شنیدم حدیث سکوف
ز حیرت مرا سوسل است بر رفت	سر ابایی دل غصه و غم گرفت
حوا از خدمت خان خشنم	از آن کفکو بر منقض شدیم
بجای رسیدم بصدای اضطراب	نه آرام در دول در دینج آ

انیس و جلیس و رفوس و حسن که رسد مرا بود در هر طریق
 بگفت اینقدر عرصه و نسیم چرا بمن بار کو یک بیک با چرا
 میان من و خان دگری که رفت سخنها می هر دو حکایا ^{نفت}
 مفصل کنفیم همه پیش او نه در خاطر می چه اید کو
 بباریزدین دریا و مع برافروخت اگر که باشد ^{سبح}
 بگفت شوش چه بود مگر نا امید از حد ^{شوم}
 خدائی که کون و مکان است بعقل از همه آدمی بر کرد
 خلاف خرد باشد از ادب توقع نمودن عن نسیم ^{می}
 در و سبک در اختار جدا ^{سب} هر چه مطلوب ما و سب ^{سب}

درین فوج لوح و لوح
 همه کار و نخواه ما شود
 معین شمس و ادا
 شما را ز ما فرین جان چه با
 پس بدید می صاحب
 بامید یزدان ای سفر
 اگر چه سفر در محبت
 ولی این سفر عین جمعیت
 حسین جواب دیدم حکما
 که مسکت در کوس جام سروش
 که نواب داد ویرد
 بر اعدای مغ و ربیدار
 بان ناصر مسعود
 بگفتم که ای شاه روشن ضمیر
 رطوبت که گرفت دامن حال
 مرا ز من خود نماید محال
 یقین دایم از وضع طوین
 که در ویرکت خانان بن

پی رفتن من ملک دکن	رضا مند سر کر بخوابد
بدون ضایع سان هم	میسر شودی بشی صم
بگفت اینقدر قطع امیدت	همه کار از حواس است
عجب نیست از قدر کردگار	که آید نهال نمابار
بخوابش بدخان خمر	شمار از دل خست
بسا کار مشکل تدویر است	شود سهل و آسان ^{فصل}
نباید دل خوش امای دای	بتدبیر این عجب یاد
بدنش توان فلک است	بتدبیر کردن بوی کوه
درین کار دست کن دست	که فصل الهی و کار است

از ان محرم ز این نصیب
خوشنیدن کجای می غریب
سخنهای ناصح حوامد گو
بسر باز آمد مرا عقل و وسوس
ز شادی لعل خاطرم بر سبک
که بسیار حرف بزرگ آفت
با کفتم ای لبر جانفرا
که باشی همیشه مرا رهنما
مبادا که بی تو بمانم بر
بنوشتم ز جور فلک حاتم
کنون باز کو چای کار کن
که آسان شود کار و دوا
مراست برد از استعاضه
که می تو مرا از بد کانی مباد
بخند و گفت ای خدا
که باشی مهر زهر انجمن
مرا از حسن مصلحتها جدا
که ای کیم نیکو بنده ام

کرت در دل پیش من میرسد بخاطر ما همچنین میرسد
 که یک عرضی بر رخ و ملاک و سی بنواب و خصل
 در آن رخ کن قصه خود تما زو که صبح و رمد کورام
 که از جان دل کرده ام که باشم درین فوج سنگام
 چو خان صلابت از زور نهد اشت این سید
 ز خان خست خویش دروا سخن بهر گونه ار استم
 سخن که چه از جان ماضی است بی خست به رضی گفت
 عداشتم است او دما بصیرت و در رضی است
 چو خان هر خست باید صبح بفرمای و از روی صلابت

که این مسکار و فایه که دارد درستی اندیشه
 که شستن من من بهشت که در کارها محرم و پاک است
 عجب نسیب که امر عالمی دهد خست آید مملکت
 فرستی که در عرضی حال بسوی طغریان و خدای
 که در مانده کار و رسم درین آه کم کرده ام بمن
 مرا اگر مکر مد سمره حل بکار شما آیم از جمله
 بفرموده ناصح مهربان نوشتم دو عرضی بر از در
 فرستادم آن دو به نزد نواب عالی نسب
 رسانده چون بنده کس من نواب فرخ لقا

بخط خود آن که علم و ثبات
 جو اجم نوبت از سر لغات
 کنم منت خان بجز تمام
 ترا همه خوشی و اطمینان
 بیازد و نزدیک مرا می
 که باید ترا کف بسیار
 جواب ویم و عظیم شوم
 رسید از طرف خان و حساب
 که من کرم است کرده ام
 غبار غم از خاطر زد و
 خوف و ابیائی تو همراه خان
 شود بر تو معلوم حال
 در آن وقت سادات بیرون
 که بر کام شان بود و
 اقامت نمودند و خاستند
 عمارات عالی بر او
 کمالی که ما محمد داد اسم
 کلین جان رد و او را اسم

همانجا همراهمم رای قامت مکان
من و مادر لاله کلانم که معدوم محض است
نشستم با شمع مصطفی که آمد جواب جویسم
از آن فکر و اندوه ما هم بدست سامان سازا هم
با نصاحب شوخ و شوخی ای بهر کار شکل مرا رستم
بکفتم کنون فکر سازم شود از کجای سر ایا هم
شمارا بدلی فرستاد کرایه کشان زاری داد
که خان فلک و سکو بدلی فرستاد متعلقات
بهر سو این خانه ویرانست در نجا بود سر که دیوانه است

مرا نیز باید برای سفر دو کادی مضبوط یا شکر
 ز نام دکن بگو کران سهر لهر تشاوند از بیم عسرت
 برای سفر نیست راضی کسی بهر تن مرد در بستم بسی
 بر آشفست و گفت ای سهر پایا چرا اینقدر شستی شفته
 اگر هست جمعیتی در صیب خدای کریم و حکیم و جیب
 براحت بدل سازد این نهبا درین تنگدستی و کهنه
 اگر طالع مامد میکند خدا کار ما خود بخود میکند
 کنون مصلحت نیست بهر این که در خاطر خویش کردم
 که ما را درین سهر باید که خدا میدهد و در شام و چای

شما هم توکل نبردان کنید بامداد و فکر سامان کنید
 همه شرب درین فکر و سودا که لایق کرشهر و کوی و دشت
 سحرگاه درستم نبرد یک جان همان حرف دیون روزبان
 که فضل است شایم براحت بدل کشتنج دلم
 شد از اتفاق حسن دلم بخانه زرخ ره آسودم
 بیاید تار و دست شویم سولی شهر دلی بفرحت ویم
 چو خان کشت از خانه خود را روی رکاش و این بار
 رسیدیم اول این جایگاه که انجا طفرخان و لاکاه
 کی همه با استاده است که سر را بخرخ برین می فرست

نشستند با هم ز رکابان باز	ز سر در سخنها بگفتند باز
ز هم ایستادیم سیح و کربی شد	نی رفتیم سیح و کربی شد
مگر رستم انقدر زین بسب	که شد روز در پیش چشم
برستند جان و طغر خان هم	نبرد یک در صاحب چشم
سر ایار عونت حسین علی	که بود از کبر سرش منته
بخان گفت چون دساره	بملک دگر سر و دین
سه بخشی درین فوج نصرت	رسانید سر را با وج فلک
بهرامی موبک با دوشاه	فما دند باستج نصرت
ضرورت یک کسی نامور	که از کار ما باشد و ما

بود پیش در سبزهستان کند کار خلق خدا را ز جان
 شهاب پیش مهر بر در روید رفیق فادای ایشان شود
 ولی در کاتب کامکار گدازد مهر دو مسکاک
 بس عظمت جاه نمزد زبان جان کام خود در کشید
 تسلیم خان کرد زاده مرخص آتش ان بعود
 حوازمیه او برون آمدند ز شادی انم که چون آمدند
 طغر خان مین گفت ای که در عقل و اری تو بنویس که
 شاد و وق حسنه بادای بسی جاه ها از سج استید
 که باشند در سهر دلی نه در بند کاو و حر گوش

گنون جاسم وقت بی حواسم سردت بمن آن سبب دلم
 اگر باور نیست که من رحا صاحب حس سون
 بحسب ضرورت آن مگر چه گویم حدیث
 بشکر که خوش خان میرود نه از هر آرام جان
 بواسطه مکن دهن جایگاه حر امیر و بابر بیرون را
 اثبات ضروری که باشد طلب کن که آرند در یکدو
 ز روخمیه و بار بردار نیز ز سر کار من کیرای میتر
 و کمره باید بگویم حجاب که میسازمت از همه کامیاب
 حوین بانی طهر خان بود مرا راحت جان دل بود

ستم بستم کردم بحر ویا که عمر خد وند باد ادر از
 روم امشب ویا بر امواج بحسب ضرورت ز بهر فلاح
 که متعلقانرا که ارم به بجای مصوفی ز افات
 سخن مختصر مرد و صاحب کمال بس از عهد و میثاق و اطهار^{حال}
 با خلاص بسیار خست شدند ز رخ جدائی بکلفت شدند
 روی نیز خست منت کرد که در اسرسم نیست حای^{سکفت}
 روان گشت خان صلا^{سپان} که او را بفر دوس^{همکان} داد
 بسوی که نواب لاجبا زده خیمه بیرون لشکر را
 حول او آسمان خازان در آغوش از شوق^{شد}

شستند با هم سگای کسان ز اطوار سادات سلطان
 نه مار از سم چون جد کرده اند ازین قسم چندین جاکو
 میان حسن و سمنان قوی نه دارند دایم سر و پای
 سپارند مار را حق مسلم که دشتش گرم است لطف
 شمام در اینجا بعون اله زافات باشند آناه
 شما را کهند اشتند این زو سوس هم اسیم کن
 بخاطر نیارند چیزی دگر نه من مخلصم محرم مکید کر
 اگر حق تعالی بر ارد مراد ز مهور خصم کرد هم شام
 در آن وقت نعمت و عواید شرکند با من خطیم کواه

کنون از شما درم این بحب گذارید درش من ای را
 که او محرم رازهای منست نوازین سایه های منست
 بخندید خان فلک را ع لید چه فرمود و وقت
 بنوا گفت انهم سر بر ل فرمود سر دار با کروفر
 حوشتید لب کل شکفت بر آمد چنین آرزو منفت
 سکون بیا یون فال کمو ل دشمن کند بهر ما کار دوست
 یقین است از فضل دادار ل کردند این چه روزان
 بهر حال بعد از مستی دل و ل مرخص شدند این دو دیر سیال
 بان عن اذ حضرت ما ل فردا باید بوق عشا

بس انگاه جان صیقلش ان که باد معاشش باغ جان
 بسامه نبرد یک کوه وقار محط کرم ابر خویشید با
 فلک حلقه در گوش زمان زمین صحرای کوی کان او
 همان سخا اسما عطا بر آرنج کام مری نوا
 بین آینهش علامات آن که خواهد شد منصفان
 و رر الما ملک سرسور آن روان حکم او از کران
 بسا حرف اخلاص و یک یاد کعبه با هم خفی و جلی
 حوس کام رخصت نماید فرا به غم بنجان با نزاران نیا
 مرا مسکد آید تنها شما در سجا که بود کسی شما
 بنواب کے می تو اتم رسید لہ احوال ہر روح ہر

اگر صاحب قبال طالع
 بکیر بدست کرم دست
 تو انم درین شکر صفا
 جوان بخت روشن کار
 دو دستم گرفت و بخت
 حواش ایشان حصصم
 مشک که خوش بامم
 خود همه خوشن فغان
 که رد مک در واج سو
 می خایخت خوب و نو
 لند طالعش فلک مرو
 لهدار دازند باد من
 بسر برد از دشمنان مرا
 حوسن بن و مران مرا
 بوزد مک من باشی بج عم
 ز در دجانی منقص شدم
 فلک اسکا طس را می
 سوی خانه خوش شتم روان
 می خایخت خوب و نو

برای سکونت آیین شهر کریم که محض ط بود از هر
 چو انجا رسد مسموم و ز سول حلی بدل خا خا
 بر بس ماندگی و فتادیم که کوی میان نم حلی
 پس از سم سحر چون سیم بند کر حکایات دوش آمد
 بان صاحب خانه حشمتی معصم فدایت سرو جان
 بشب چه کفنی همه رشت مطالب همه بی کم و کاست
 سخنها یقین آمد در دست همه رکت صد و کفایت
 برای جودم سب در کار که خان طفر مند و لا نظر
 گرفت رده خود تمام چه سامان کوح و چه حرج مقام

ولی حالت من در گشتن ز درد جدی بگر خون سست
 بدر رفت از سرم اعصاب فراموش کردم حکایات
 دشتم ازین منصب تو ز جاگیر و خدمت دلم سست
 اگر کج فاروق بندهم بود سخا هم شدن از تو یک خط
 میسری آیدم اینقدر که وقت و داع ز مردن تر
 و هم سرخ بگردونه اطفال فراموش سازم به سال را
 با خیال در همچو شهر حرا که کباب آجاست است
 چه سان دل کوئی بدتا بماند و من مستعد و غا
 بملک دکن میروم بهر آن که دیوان تن میثوم غما

شک

که تا دامن افتاد مطر آ

بود سعی در کار با شمر طری

توجه بپیر بلاد آوردید

یکان وزیر را حضرت آورده

روانه شوید اخی خدایا

درین شهر سازند مارا

در زرق و برق کنست

ز درد جدائی مرا نعمت

بمهر فرورفته بسته دامن

است

فرورخت از دین جان

بگفت اینقدر فکر و وسوسه

سمان عهد دوشینه یار

بنو اب چون وعده ده

سحر که بامید نسل خدا

بامید حفظ خدائی کریم

که خلاق آشیای لای

جو خورشید ز نور علم

همه مردم خانه کربان من

گفتیم بس خبری رسد
 نهادم بصد در دیا در رکاب
 ز خان نیز حست شد صبحگاه
 رسیدم بکمر که بادشا
 کنون قصه کوچ شاهان
 غم پیش تو شرح ای مهربان
 خوانبار خوش شد این
 روان شد پیمد از شیران
 چنین مصلحت دیر
 فوج
 که بی بادشته است بیکار
 چه کردند این مر
 چه با شاه بنو دنیا بدکار
 چه بگرفت همراه خود
 شاه
 روان شد حسین علی با سپاه
 اطفرخان و نواب عالی
 تن چند بخیر و اخلاص

دگر نامداران را شکوه که سر دار بودند در سر کوه
 روان گشته حیران طوکار
 نمودند منزل بهستان سرا مکانی خوش و منزلی دلکش
 سماخا نمودند دهفتام که انجای کور اولی دایم
 کلانی برادر همنان جایگاه بیامدی حضرت ارشاد
 بکهر برادر بسی عطا و بسند بلفت انچه باشد و رسود
 که تعجیل مذموم در کارها بدو نیک در اختیار حد است
 به تنیدی باید کشیدن نفس نباید شنیدن بهر نفس
 مولی مکرر حال استباه مرخص شد از خدمت پادشاه

رسیدم بشکر حوا را که دهان دهنم پر از کرد
نزدیک فو اب و محنت می کار آقا که رسته حسیست
حوا را کوشش او ^{مستعد} سرمه سخن سپنج چهارم
بفرمود در شکر من اگر بمانی بیانی از انجا
همان که پیش ^{مستعد} طغیان ^{مستعد} به ارمنش نامر دشمنی
همانجا بمانی و اخبار تو که آید بکوشش تو از حوا
بمن بازگویی همه یک به منیم تا حسیست کام ملک
از انجا نبرد طغیان ^{مستعد} دعا کوی و از دل جان
بمن نقد کرد و لطف و کرم که از بار منت شدیم شرم

بفرمود ما خیمه و مرج راه رساند مقصد باشد کجا
 بمغمم ند رم با حسن شایان مرا لطف تو بس پی به
 باین جاتم نیست ای مرا ر لطف تو امید دارم
 دسی ای خلد و ند مملوک و می ر بردار من شتر
 همین از رودارم اگر د که در شش خشت کنم جان
 براه و فاجان فد کنم که کل بصر خاک با شتم
 ظفر جان بخشند لعل و در و ستاد از بهر من شتر
 از انجا خوشد کوچ و در که هزار اگر و سه سیر
 مسکرمودند در تاج پو دل خلق ان لوج نفوذ

چو شد تاج بپوشیدیم شباهت
 سپهر لشکر کس نه خواهد
 در انجا مکه کرد خون بسیم
 روان شد به خوش و خرم
 به روانی آمد به صبح و تاب
 همان بست نقش سماعی بر آستان
 چو یک وزیر انجا آهست نمود
 اجل خنم میرد که شتاب
 روان شد حبش ملوک و چین
 ز وضع زمانه دل اندوه
 به روز منزل بسا نمود
 فلک حقه بازی نو کشود
 در انجا شنید زندگان
 که بودند اندر دست پریش
 که نواب از رده بیدست
 در بوقت آزرده کی شکست
 ضرورت تدبیر کجاست
 چنان نماید که گشت سخت

ز تدبیر خون کار او بگذرد ضرورت دین بشیرید
 بر دیش کو پیش دستی کند نه فکر بلند ی وستی کند
 بخندد و فرمود باد لبر نایم دسارش اعم
 مکر را بکارده بود لکها که بخشیم از رافعا
 محالی و جید بجا گیر او که در عمرمان باشد شرو
 ز کم فرستیدها ز خاطر رفت ازین طبع نوا کردید
 همین جا مفاست فردا بنر که این سه پیشوا
 رویم و تسلی کنیم آنچنان که کرد و دشمن طمس کن
 همانا شنیم و صریحیم رسطح دشمن نقش عم

سحرگاه با جاه و شان بام قضا کشته حیران بن جرم
 بیامد بجایی که نواب بود که از بیم او زهره اش آلود
 بغل کردی دستبوس نمودند بایکدگر یار و یار
 یکی ابدل این که کمر حیا ز خون عدو میکنم صبح و شام
 و کر را بخاطر که قاتل همین بود بیکمان رزم این اهنگ
 نشسته و کف دست و اصل و حکایات بسیار بر لب و لب
 کشیدند ازین سخن طعنا سپید بخورد و سپاس نام
 پس از عهد و مشاق با هوا مرخص شدند از آن دو صاحب لوا
 ری نیز حاضر در آن م بود سوال جواب همه می شنود

سپهکش چو از خانه آمد برو
 بستم خواب و سرخ شکون
 چنین دهم امر و این کرد
 لباس سید و رخ زرد
 که مسکر و امرو ز فردا
 گریبان این حکم و بطل
 چنان سبک او پیش چشم نمود
 که کوی مکر صور مردود
 حو خان مندر فیروز رم
 در آن دم بود از حریفان
 بنوا گفتم که ای فراد
 قسم تان کردن صبر و پاش
 بفرمود اینست اصوات
 برو کو بخان لایت ماس
 که ملک لحظه باید توقف نمود
 دل از زنک اندیشه بود
 بخلوت بسی را کفست
 بسا کو مشورت سست

برستم نزد یک آن کامکا / مگفتم که ای دولت پایدا
 در ملک اگر کسی لجه پس بجا / رهی را درین مینس مدست
 ضرورت یک لحظه باید / نه باز احسن وقت ناید
 پسندید با هم بصرف / گویند اسرار مرغ خوب
 کجند و فرمود ای پسر / من از گفته تو نباشم
 بیانا کجای بی حرم / ندانی که از قول خود قاصر
 ببرد هم خلوت که بی نفرت / بی محکمی نایی وفات
 سما نجا بیامد امیر / نه بودش درین کجا نصیر
 نشسته و گفتند با یکدیگر / بسیار از هائی همراه خطر

قسم تان کردند و میثاق و قول که از مرگ سر کردند بریم چو
 کشم این سپید مغرور را نیا ششم خواجهان و دور
 حو نواب در خیمه حشمت طفر خان بنهر لکه حشمت
 همان شه شاه عبدالعفو که مانند او در قرون و
 بنو دست پیشو هم بعد از این باین دانش و شش و عقل و
 که از بست ابانی کار بود در این شش عقد هادی کشود
 بی کار در اکر آباد ماند دل نبین بسیار ناساها ماند
 که او بود دشت و پناه همه نهمسان امید کاه همه

بباطن بشارت رسان اخلاص
که مستح و طغیانش نصیب
بطاهر شاه جهان دده
که در قتل سادات بیل
ولی بنی از ذکر مخلصان
که خود می شمردن که جهان
بهر کار بود مدد کارا
دو آن سر طرف ارنی کارا
حوده روز یکدست و مقتدا
نیامد بکش که بادشا
ز نواب هر روز مالک بود
که تاخیر کردن انجا چه سود
بیایند زود از چرخ
که آسان شود مشکل کارا
موشتم با ایشان که دیرو
مناسب نباشد هنگام
همه کارهای شایسته
توقف نماید که دشمن فوت

دو خط من بدل مستهام	بخواند آن بزرگ سپهر آشام
بسرعت روان شد اران جانگنا	باید بشکر که باد شاه
شدند از ملاقات هم دانا	امیر کبر و وکیل زمان
صبح شش نشسته بایکدیگر	گفتند احوال خود و سر بر
رسی او را آن جلوت حصار	بدادند آن مرد و کرد و وفا
از اسپد قتل عدو	نمودند با هم بسی گفتگو
چنین گفت شاه ولایت	که تعجیل در کار باشد و آ
سر و ارم قتل عدو	که تاخیر در کارها افت
بفرمود نواب امی خرد	نو واقف تری از همه نکو

۵۵
۱۲
مرا با حسین جسم بر زور کار
فداست ای سید عالم
که در سند امر و فرمان
گرفتار و مجوس و باد
زیاده نباشد زیاده آن
اگر بشمیری جم ای مهربان
باین دم بدک و زور کم
حریف حسین دشمن محترم
چه سان میتوانم سدی
نصف حک حاصل نکردم
باین جسم باید نمودن و غنا
نذارم با تو و حکمت
چرا مردم خویش سازم
چنین کرده در حاط
مفصل نکوتم ترا با لضرور
بست
چو در روز کوح ان
که دارد همه فعل مرموم و

همه راه بر پا کی میسر	رعونت و رویه میسر
حوازه خانه حوسل گردم	بگویم بیاران نصرت
گهی ای هلو انان وین	مها همه بهر کور و کفن
به بند کین قاتل بادشاه	چه سان میروند بجزر حله
یکی شهر یار جهان کشت	در آورده اند و ستار
دوم خسرو عهد محبوس	نکند ارداین با ظلم و جور
صوابت قتل چنین جلا	بر آید شمس تیز ارغلا
جلوریز یکسر تا زعم	فلک را پر از کرد سار
اگویم یکسر سکیار کی	دوانیم بر دشمنان

نظر اندوزیم بر پاییکه
 بر آن پاکی تیر باران ^{تسبیح} تسبیح
 دو انیم اسپان ^{بیک} بیک
 حو یکشت یاضد خدک ملا
 عجب نیست کان دشمن باشا
 حوسر دار شده دگر ^{سپاه} سپاه
 بماند هندوستان نام ما
 رمی نیزین صاحب ^{شفت} شفت
 سحر که که شد کوح شاه جهان
 کشیم از کم کار و حکمیکه
 سوارا حو ابر بهار ان ^{تسبیح} تسبیح
 که سازیم با پاکی با ^{بیک} بیک
 روان کرد و داشت ما ^{دو} دو
 سوادشته از عون ^{فضل} فضل
 کر نرند مرکب هر جایگاه
 بر آید رطف خد کام
 ز لا و نعم سج ^{کفنت} کفنت
 شند ملل اردو هر سو ^ن ن

خبردار آمد درگاه شاه	بزدیک نواب هم دستگاه
که شاه فلک حایه فروخت	روان بد بمنزل سواری
پس در مغرور بر فیل زر	سواری نمود به سمر
چون نواب و اسب برآید	سرانگشت حیرت نداشت
بگفت این سخن از کجاست	مکر از رفیقان کجاست
بنودین تو قع زیاران	که گویند راز مرا بر ملا
شنیدم ز نواب این سخن	زیست برآمد و هم
بگفتم که اقله راست	معین تو باد اخوانی
در آن خلوت حاضر علم	در سحرکس نبود مقام

مگر گفته باشم من این زر	رفیقان یاران مساز
که این ارفی الفو شهرت	بگوشش سهد مغرورست
بگفت از تو ناید چنین کار	تو فی واقف از جمله امر
دو سالست که هر مار و ر	دویدی کشیدی هر ^{تعب}
نه از شاه عبد الغفورین ^{مسد}	مر است نه از تو ای ^{سعد}
که گویند سرار من بایه	توقع مر است نه ^{بسته}
ندانم که گفت این سخن با	نه شیار شد دشمن جنگو
بگفتم بگیرم سراغ خبر	لنم عن در خدمت ^{سحر}
گرفتم سراغ خبر کسی	نه او بود مخصوص از ^{کسی}

شب روز می دهم کدر سپهر مغرور را ابدا
 بمن گفت شب آمد خلاصان نبرد سپهر کردون
 از آن پس تیغ و خنجر رسیدند اینجا حال
 تیغ خطی که بود از دکن بر آورد و برخاست
 که سردار فیروز و الامکان نظام ممالک تو ام جهان
 باورنگ آباد داخل شد بناموس با کار کل
 گرفت اسب و قیل و متاع و نفوذ از اجاس خبری که شهر
 درین که کوهر حمله رسید سخنها را باب شدند
 بکالید از غصه و غم دوست که بر غافلند این برکان

مغل دکن که چه نگاه کرد بر آورد از فوج ساد ک
 مرا ارفساد دکن می پال گ کرد دبا سکی ملک پاک
 علاج فساد در خانه کن ملو از فساد ممالک سخن
 محمد امین جان و عبد العفو یلی شیخ زن دگری شعور
 شب روز دار در جد ال لم بسته از هر جنک قتل
 شما عاقلید و مغل در کمن بغفلت چه سر وید احسن
 مناسبت باشد که سردر عهد گند پاکلی از پی خویش مهد
 چو سر دار بر پاکلی سوار رود هر کی هر سر و سکا
 ز یک لک اگر فوج فرو بود حکوم که در نیمه ره چون بود

مکر ربه دیدم که در نیمه راه	نباشند همراه نواب شاه
زاده زیاده کس بی خبر	سلسله سلج شکتی مکر
شمار بقوم مغل دهمی	ترسندگان قوم امیر
شنیدم شب مشورت و	چنین در دل خویش آورده
که ریزند بر مالکی کیسه	حو نواب آیند در نمره
بمن بکفیل ایمنه را رساند	دو دیدم بجلدی کنه و صفت
حسین عیسی گفت و الفیل	بر آیم خروشان دریا
چه قدر مغل اکبر و من	بیایند و گویند سخا سخن
مفصل حور شنیدم من	بکفتم نواب فرخنده

چو نواب این استار ^{شید} ازن فکر سابق ^{کشید} عمان در
 ولی عزم او بود محکم ^{مان} بی قتل اعدای ^{جهان} جهان
 بیامد لبش ^{لغفور} شاه ^{لغفور} عدا لغفور
 نزد یک نواب عالی ^{مکان} زیر دان ^{سلطان} سلطان ^{سار} سار
 بفرمود نوب ^{لا} لاجاب ^{که} که بر باد رفت ^{ان} ان خیال ^{صواب} صواب
 شدی خصم ^{بر} با یکی ^{کرسو} کرسو بر آوردی ^{ان} ان نهادش ^{ما} ما
 چو چندی ^{جل} جل ^{مشتش} مشتش ^{اود} اود
 کنون ^{فکر} فکر ^{دیگر} دیگر ^{ز سر} ز سر ^{بسیکنم} بسیکنم
 ریغ ^ض ض ^{کردی} کردی ^{که} که ^{جهان} جهان
 خدا ^{از} از ^{بیت} بیت ^{ارد} ارد ^{اند} اند ^{ان} ان

تندی که منصوب بر بسم است از آن عزم جز نیست ^{کست}
 ز تائید اقبالیت ای مدار مدد کار شد طالع سازگار
 که امروز بر پا یکی او سوار شدی و ندو لایستار
 اگر آمدی لکی در طرسه حو انان این فوج نصر است
 بران لکی جمله می خستند سر از بهر کار تو می خستند
 پر از کرد می رسین به سو بر شدی آب تیغ سان
 در نوقت از یک و دمیای نیمه اندای صاحب سوار
 همه دوست دشمن هم نشد زمر سو پرده عدم می شد
 بر فتنی بغار سپاه بهیر کسی را نمی شد کسی دستگیر

همه شکر وارد دولی داشت
 بتاراج میرفت در بنده
 شدی کرچه آن بالکی مال
 غمبانی شاه میشد محال
 اگر چشم رنجی بسته میرسد
 قیامت در آن عرصه کشیده
 عبت می شد حمه سعی و تلاش
 بحسرت بدل می شد می نتایج
 کنون فکر دیگر رسد بادت
 ز سلطان زار اگر ت
 چو بشید افشاده مهر
 برین بنه بکس ناتوان
 بفرو دزین شهر حذر
 غمی من ای سرما یه
 زمین دت بلبل بود
 بکفتم که ای دولت وزیر

چو بستی بی قتل دشمن کم	بامید نصرت ده دادگر
بنو دینقدر کمترین آید	که بیوقت حرفی آرد ز لب
حوان فکر و تدبیر بر جانمند	همی قبح انرا بعرضت سازد
حوازا کبر آباد شده شدوا	فرستاد خان سعادتشان
بیای اخلاص و یکتا د	که در کار نبود رواکا
توقف درین کج چپ دین	منم نمرست ای سپه نشوا
بزن سر دشمنان سغیر	ملن بکر خصم زار ز ریز
که اینها گرفتار افعال حس	شدند از مکافات اعمال
چونواب سغام اورا شنید	موداری و بصدر جان

رسید پیاپی صبح و ما بصد کونه اخلاص و عهد و وفا
 درین مصلحت یا صحت نشیند که در خاطر تیرجیه جویند
 بگو تا همان کار بندیم ما تو مرجه پسندی بندیم
 سخن مختصر جمله اصحاب عم که بودند مشتاق و کار عم
 پس از کفکوبای دورا سوال جواب شریف و فرا
 مصمم نمودند منصوبه که باشد در آن حکم مغلوب
 چو در راه قایم یابید کران می توان چون سبب
 همه راه بر فعل یا چندی سوا عدو نشو خلق پروردگار
 حور و فلان بر کس است دشمنی کل رسیدن است

یقین نیست برضرت بویک که مقصود حاصل شود در حک
 بوقتی که سلطان بمنزل رسد ز کرد ایشی بساط
 همه مردم از دوشی به پیش بمنزل ساند برمال
 از سرف فرمودن بهر بار شود در مکه بار را محار
 سپه از مغور در ورکار فرود آمد از قبل در خیار
 بدولت ایشی شاه کامران رود به خدمت شاه جوان
 چو از خدمت شاه چشت شود راحت بدل کج کلف
 سوار ایشی نو چنگ نالکی لند خان او را اصل مالکی
 در الوقت در از دحام عوام بیگ کرد کارش نمودن تمام

که قابو ازین نیست مگر همین است بر سر و طهر
 مقرر و کردین مشورت که بود سبب به سعادت
 حسد مروی که کادرا کند کار صد رسم حکم
 ندیدند در جمله کید و ان گسی که باشد نوازان
 بردند مرید نام بسی بجز ناید ازینا کیسه
 بفرمودن و اب و الاشکوه که من و اقهر و کامی کرد
 چنین کار و دستور شکل نما که آسان بود و مضاعف
 بخیر حد و نیامد رس برای حسن کار و دوستی
 بفرمودن و اب و اب که در بگویند نجان شجاعت شعا

بجلدی ساد که مافی الضمیر
 بگویم بان رستم سیر کمر
 بیامد بهر عت جهان اهلوان
 شهادت نصیب شجاعان
 همه جرات جمله تن مردی
 ز شوق شهادت صدر
 ز رستم کمر نام نشیده ایم
 همین رستم آنچه مادی
 اگر ز من می بود کور و رسو
 بهیروز و فر بر دستم کیو
 ز ضربی که بر روی اسرار
 ز شمشیر اکشت همار
 دو ماسی و می و شایان
 به پای کوش و نصیبان
 کسوف نادیده نصف دگر
 بسوی دگر با سرین کمر
 بیک جمله اش کو راهی
 بچ کشتن دشمنش را می

بکفشت لبه کو لطف و کرم که ذات تو باشد مرا بخشیم
تویی قوت الطهر و ماوراء ^{بمن} بر و عاظم تر از روی من
بجز بوی سوسن استمداد در اخلاص و یکرنگی و اتحاد
بلخ و بخا و در کاشع بود نام تو در شجاعت
بهندوستان و میدان تو نباشد کسی وقت جولان تو
نه بینی که این است حام عرو نیز در سلطان دوران
رود در عماری قبل بلند ز شاه جوان منب اندر مند
ادب ارجاع موشه آ بدست خود این حکم در دست
مسین خاندوران و دیگران گرفتار و محبور چون بگویند

درین شیر مردان کین کسل که با من رفیق اند از جان
 نه احم کسی اسرا و اریان و یک ضرب شمشیر و کین
 سزاتین اساز و سز یک و حاجت سفید به سکار و حب
 نمی بد این گار زینها دست بجان برت که کشت
 سزاوار قتل است این عجم و شش سان ده رجمی
 سزا پایا حکم میر حیدر ب جو اشش گفت از و جو
 که ای سرور سزاوار همان خدا در دست ریدن
 ازین فکر صاب که در خط گذر کرد و یردان
 شود روح تیمور صاب ز تو شاد ای قتل مخلصان

کند جان با برتر از این
 زنده نام نیکت کجاست برین
 سمایون اکبر و عاتق
 برین کاینکو نشانستند
 هما که و شاه جهان رو
 برای عاتق شایسته
 شهنشاه جم جاده او
 شاه ولی بودی شکست
 ز عدلش جهان چو آب شد
 دل اهل عالم از او شاد شد
 ز اهل ستم مندر اراک
 ازین بوستان خاک
 بی دفع اعدای سلا
 نمود آن یوم معاد
 در ایام این شاهان
 تو بودی امیر شجاع
 حقوق ملک بود
 نیامد چشم باز کسی

که باز آرد این آب و کوه دیرسل نمور را آبرو
 کهمداری ریاس حسن ملک نگر دو بکام تو دو ملک
 شود روح ان با سعید ز تو شادانی و لست مر
 جو بشنید نواب اهلان حدیثی خوشی هم آرون
 بهو سید دست سرو و آه که خوانم ز تو یافتن آبرو
 مصمم حسن کن فردا کجای گند کوچ چون لشکر باو
 بمنزل سید و شاه همان کند مسئله بار اکلستان
 چو بعد از رسانیدن بادشا برآمد امیر رعوت ساه
 کند اردو حورون جام فرستش در اندم راه عدم

یک ضربت خنجر اکنون ^{کفن} روان ساز از سینه اس
 که یزدان ترا ماورای نصیر ^{کفن} زمین این مبارک سخن با کبر
 برین جملگی فاتحه خوانند ^{کفن} سوئی خانها شاد و خندان
 سحرگاه خون آلود ^{کفن} بروی سن و شش زین فکند
 بر افراحت حور سده ^{کفن} سپاه کواکب اندر عدم
 صبح حور حاشیه ^{کفن} علامات فیروزی مدید
 کمر است نواب و الاح ^{کفن} می فعل اعدای خانه خراب
 ششم روز از ماه و ^{کفن} نه این ماه مسح و طهر نمود
 مهر و رسد کوچه ^{کفن} بهضرت قرین در آن فن

روان گشته مردم که با تو
 چو سلطان و آن بهر
 جو شد داخل همه شاه
 امیران که بودند در کار
 ره خانه خویش میگرفت
 برآمد حو نو اب صعب
 نیاورد طاقت امیران
 مسخانه سرانش که بود
 کما بخار فزود امان
 بر آه که بوده میان
 رسم طهارت همه سوور
 رفتند مردم هر جا
 پس از رحلت از خسرو گاه
 فلک بازین برین اسف
 تنوع گرفتن با مصلحت
 نه اند سوخی به حشمت
 بنزدیک حالی پر نفع و سود
 می دشمنان و بر ملا

حسین علی سید پرغور دل ابل عالم رویش ^{نقور}
 کبر سرشت عورت ^{هاد} ز جانی قدم از جو بیرون
 اجل که در لکیش ^{سوار} چنین بود بعد سرور و کار
 بجایی که حد و مکان بمیداشت از حکم شاهما
 چو انجا رسیدن پاغور که شیار می عقل بود ^{دور}
 سما نجا حرف می داشت می قتل دشمن یاد و بیا
 هو ان باکی اندیش و لطر بخوسه رخصه خون سیر
 سلاش منو دوی ^{حال} قدم پیش کش ^{حال} ^{اشان}
 سپهدار عاقل ^{اصل} فراموش کار را ^{حل} ^{عرب}

چو دیدش بن خاندان کجاست
 شمارا چنین آید از دست
 منور این سخن اندرون
 که بر حرم جهان پهلوان
 کشید اگر کمر خنجر ابد
 بر آورد از جان دشمنان
 سکم مان کردش یک نفس
 که ماند از حمیدین جاوید
 پس از بان کردن تو تمام
 و زودان خنجر نیام
 یک کار و چون سینه اس
 بسوی فلک و صحرای
 سرش بر بید مردود
 که بود در شتاف و نبرد
 برود پیش اگر کبر
 که یزدان شدت و علم
 حوان یکی زمین گشتند
 گه از آن کوه نشسته

مبارک سلامت مر سبکاست
 بر سر تو که شد طرف سبک
 ز نقاش خانه بر آمد
 اقبال سلطان کنش
 بکشت احسن د مغرور
 ز شکاری می کردی دور
 بشد میر حیدر رنج سجد
 در آن مجمع دوست و دشمن
 بنوا حیدر علی خان
 ندانی تو این کار اسهل
 چه استاد می است
 برو بادشاه جهان را بار
 و گرنه درین وسعت جهان
 بر آید از سو کردن
 کند مقام از تو ای مادر
 روز و دکن دشنه اسوار

چو بشد نو آب لوت روان گشت مانند عرش
 بیامد درگاه ساسنی گرو داشت امیدوار
 بیامد و شاه چهارگون بقال سما یون فرخ
 حو قیل سوار سیاه همان گماد از ماسد حو کامران
 بنوده بدر بارش ساسنی ز می طلایه ارکوهی
 بران قیل کو حاصل بود گروز مره و سیمان بود
 حکم ضرورت سوار شد گم تا خیر انوف می نمود
 بران قیل ساسنه کامیا برآمد حو بر آسمان و بار
 سعادت نشان خان ملک گرو گشت و شربستان

در خوف همراه نواب بود کزین کار مشکل گریه میسود
 خود در گوش غریب رسیده نغمه بدر رفت هوش و سوس
 جوان سبک مغرور کرده کار نترسید از سطوح و بار
 بیامد بغرم قاتل و جدل که کیر در شاه جهان که حال
 ندانست کاین سیه ولی با و مری حریف نهست
 اگر با ولی نعمت ایرون شوی عاقبت کشیده و کون
 حریفیل ساه جوان سید سوا رسید مردم هزاران
 سماعی و بازی و بازی ز جوشن دل خوشی
 دعا شمساه مند و ستان نموده بعد شوق و زمان

سدرت جوت و سدرت سناک مهیا نم هر سکارو جنگ
 یک طرفه العین خشم لعل شد از تیغ مردان مسل
 بر آمد زمر سودا طعنه که منصور شد خسرو دلا
 ازین مستحق بایست فضل حق بود از سلاطین
 شهنشاه فیروز با عدل و ز عدلش ز زبان
 از ان پس سهاه فرج لغا دولت ساد و مسترا
 وزارت بنو اب منصور که باید از دستکها
 خدوند علم و وفار و ساس منصور حک ار ره
 عطا کرد چون بگری رساند سر نامه و شتری

بوفی که شناسسته روزگار بی مثل معبران بند سوا
 مرا گفت نواب و احباب رویش خان طغریست
 بگو تا باید بهر عجب که من کردم ز فرموده خویش
 امیر امیران و شاه پو خواستی ن ای طغر سکا
 ولیکن توقف نایم بود ندارد در بنوقت تا حرم بود
 دویدم جو باد و دردم آید نزد یک آن جان که در جهان
 سخنها بسی که هم راجح و ز رفیع شتابی و هم در یک
 مونتر کردید گفتار من نیامد سپید و لیس که من
 کس از حامی دان بر بسی سهل نباشد کار

امیر فلک منصور حکیم مناسب در دست و در

بسرعت یادمیزد یک ساعه بی حکم سیه کمره پای

شهنشاه چون دید هوا حسن

بیس ارجح کسب سرفراز با این دست و دست

گنون و استان دگر کنم ز خون جگر صغیر تر کنم

نویسم با خون دل یک ز نیرک ساز می و فلک

که از قدرت خالق است چو شد حال ساد و در

دارن و لب عطر و حایل یک طره بعین اول

کنون ز برادران مفضل مکریمین دستان
 حور کبریا بادامدیر که شکسته سردار حور
 مغل کین فرخ سیر با جوت شمشیر کردندین راکاست
 محمد امین جان فرجیک بی کسین سلطان کمرست
 حسین علی کسه شمعبر نامد از چنان جا و دود
 ز بیغیری و عزت بکر دران معرکه داد بر باد
 خوشنید خان سادسان گه ناهش بود عبید الله
 ز عجم جاء صبر بر دردم دم سردار سینه سرو
 شندم که ان سادده شکفت مکر و زرق و طروح

مرا پیرسلان چنین ده داد منوارن بشارت مرست
 که بر فوق کمرس هم کفن پا شود صاحب تاج و تخت و لوا
 قدم بر سر تخت دلی هند جهان کهن اطراوت و
 بفهم امی نراین سخن بهو بشت سه خواب عقل و
 ز انسان عاجز چنین دعا مجامی پسند دزدانی شما
 چو زین گونه الفاطره گفت ز بعد مرعوط طالع او گفت
 سرائی عروش خدای غور کمال دانش بسیار دور
 مگر کز حق سرور نیست بحریدگی نیز کار نیست
 به من قدر حق کن ایچا گرفتار شد لی جدل و را ع

نه بر روی و رحم رسد نه او بر رخ کس کامی کشید
 بیاد اش اعمال آن به بند آمد از قدرت ذوالجلال
 سخن محضر سخن رسد بهر حک کردن علاجی رسد
 کمربست محکم حکم شاه فرستاد مردم جمع سپاه
 بیامد مدعی آمد و هم رخ از غصه زرد و دل غم
 در کجای کهن باز کرد بی حک سنگاه آغا کرد
 چنان کرد ز راسی ^{سجده} که کردون کردین ^{اوقاف}
 رسیدند ز باره فوج جوانان بیادات مانند موج
 روشن از اینجا بعزم در بی کس سلطان کمر بست

ز اطراف دینی و ارکانات سواران سوانی و قوم جات
 شهر آمدند از پی نوکر یی که یابند از دیگران بر
 بیکهفته شد جمع ملک سوا مهیا شد از پی کارزار
 محمد بر شمیم سروده را چنان ملک کو دن ساده را
 نشانید بر تخت و دانش شاهی نه از کار دانی بل اثر
 ندانست کاین تخت شایسته نفهید کاین تاج ظل الهی
 نه سر سرازار این افسر نه مر با حسین بخت را است
 بود رتبه سلطنت عظم بخت کسی خدای کریم
 جو فارغ شد از فکر شاه و سوار بر آون سید کینه جو

بزد خیمه خویش سرون شمر
بجیرت و دورت و دور
شتر نال و کجالت و تفنگ
که باشد در کار سنگام حک
ز ده بکتر و خود تیر و کمان
سپر کر ز و شمشیر و بند و قمان
گرفت افتد رسید کینه و
که نتوان شمر دین بسم و نظر
مها چو شد ساز و سامان
روان شد رباره پله بید رنگ
ببینی مقام برادر چو شیر
سمیرفت منزل منزل لیر
رسد خبر چون آب و شام
که آمد حریف قوی و سپاه
بفرمود بنگاه در شیر بو
که از ندامت باشد از حک و
سکبار اگر مرد حکمی بو
دران عرصه بر خصم سکی بود

جو بنگاه در شیر لور بازماند پی فل دشمن جنبست همان
 بقلب اندرون بادشاه میباشست جاحون روان
 محمد امین خان بصره بسوی مین فوج اردو در
 بدست حب بادسا همان شت است خان وارن
 حیدرقلیخان فیروز که آورد خصم کلان را
 دگر گویت خان سکسزاد که چون او ندر زمانه
 حوزم فوج مراد کر فلک ماندرین فوج سکسزاد
 ظفرخان بکشد ولی که لرزید از موج فوج حسن
 بنواب حمزه و لاش سیر و ندر سوری لاش

وزیر الممالک جهان کرم کندارش در جهان معتمد
 به سیچکس دلش بگذرد بدی از برخ نگوئی حسد
 باشد فوج طرح از بزرگان مرتبه بر آسمان کهن
 سعادت سرشت فلک قدس چو شیر غنیمت در صف کار
 چو زین کوه افواج گشتند از سر فوج آواز نغان
 چنان تو بهار ابرو و مدینه گزان سینه و شمعان
 صدای تفک انجمن بکنند که لرزه اعضای دین بکنند
 بندی که شد صدای چنان که خورشید لرزید بر آسمان
 ندانم مگر صور مشرب که زوزمره کاو و ماسی در

چنان که تو پادشاه آمدند که مرغ از سوخت خون در حک
 سواران فوج مرا اول سمه دو اندند بر فوج خصم
 دست چپ را مردان همانند اسبان یاف
 رسیدند گردان مردان بی سکه که مصلح بود
 از آواز توپ و صدای بیهوشه حکم بر حکم
 یک حمله سخت مردان کار عدو از جا رفت پای
 همه فوج دشمن بگریختند و دیدند خون
 ره شمشیر دلی که میزد بر میداد از شاه و سردار
 ایسم سلطان یوسف بی حفظ جان آبرو باخت
 سپه دارش گریخت و پور حواخت و لشکر خود طر

پس پیش خود بکشد پند کریان بدست سیر در
مداحت در زبالای بیفتاد چون کوه دریای
حوازیل آن کس که او را سواران فوج شهنته چو
رسیدند و کردند او را اسیر سیه شد روز روشن
محمد امین خان نصر سباه بیاورد و از نزدیک شاه
شرای عمل یافت آن سران برود دمی سرگشت
در آن عرصه پر و حوا ز سادات نام و نشانی ماند
گرفتند کسیر ره بار چه از ساه راه و چه از بره
جستین یاسن کردون شود سخت با مردم سخت کسیر

حوا و خد و ندیمت دعا نمود ز بی دولت و اعتدا
 فلک کر چه ددش سرعنی نمکت یخ آب او کرد شو

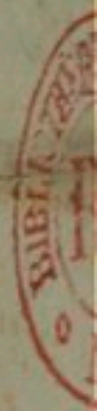
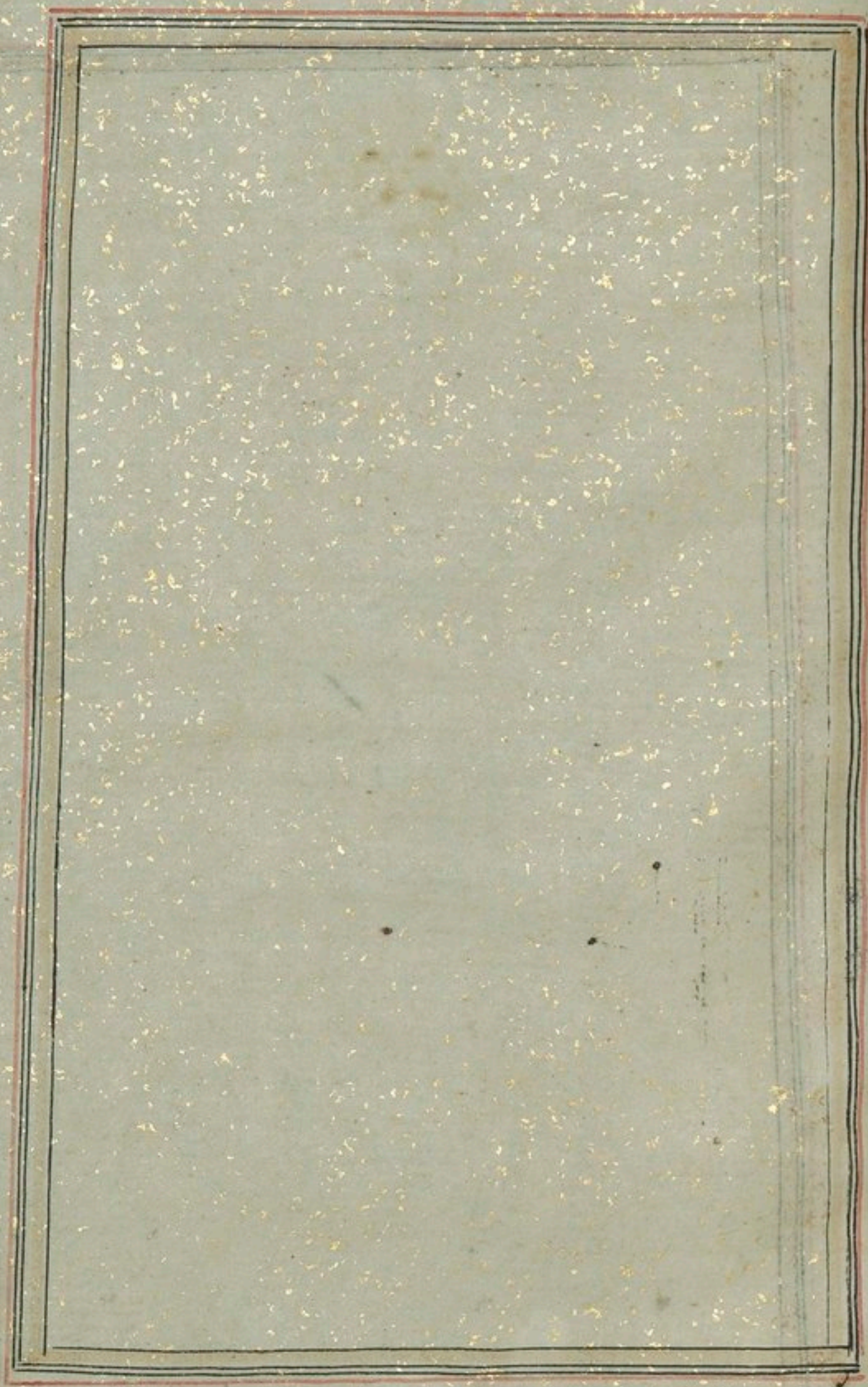


لریان در کس
 سیفاد چون در
 سواران فوج شهنشاه
 سپه نشینان در درگاه
 بیاورد در از بر و یک
 مان بروددی هر
 سادات نام و نشان
 از ساه ز و و چاه
 دست بامردم سخی



42

60



سپاس آن خون دل و دریا بر جان چرخ اندر دی که
 ای قهر ای جان
 رفتی و کذاشتی و می پاد دانه فکنده بجا و دریا
 در دور و در



کنون قصه ماتم جان فکا بگویم که ماند ز من یاد کا
 چو ده ماه بگذشت این جا و
 کز آن خانه نام شد سراسر خراب
 روان گشت خون از دهنم
 فلک تار و پود حیاتم به کس نیست
 جل خون شد و از چشم بخت
 نه تنها مرا گشت اربع طلم بنارید بر من فقط منع ظلم
 دو صد زن که بودند درین شیران پرور زمان وطن
 و کز نوکران قدم و جد زن که چاکران و عبید
 علما مان اولاد و اطفا و مکرست گردون حال این

و نام خویش از روی گذشت
 که ماتم کس باطل گفت

زمر که زو جو زو زو زو زو
 کل داغ از زمین بخت

همه بی خداوند گشتند و خوا
 سیه سخت و بد روز و در روز
 نهال برومند و نخل مراد
 بیفتاد و ناکاه از تند باد
 نه بر کی از و ماندنی میوه
 مرا ساخت همچون کالیه
 درختی که پرورش درخت
 که یکر و زحوا بد شدن زینا
 بر انداخت از رخ و اهل
 برید همان سیمان اهل
 پدر که کند خاک سر و است
 که بی وی و زندگانی چرا
 اگر مادرش زنجیر و
 ازین سنج کردن کینه
 چنان می کشید تمام بر
 که میر سخت از دامت بر
 بر بس خاک می سختی بر جهان
 زمین از دی بر سر جهان

چه گویم ز احوال همیشه ز تارکی خستیره
 کرا از حالت عمه آشن
 بر اتم ز خالم شود پود
 همه کنند موی خستیده
 روان کرده از مردود
 چو رفت از جهان لاله
 پس از سال و نیمی حکم
 بسوی عمه خانه بگرفت
 بر دو عالم جان بکشد
 اجل سال فوتش صورت
 غم لاله را پیش لا ببرد
 که من بدهم لاله زین
 همی گفت با آسمان و زمین
 ز کجای کل نیست نام و نشان
 چو رفت از جهان لاله
 چه حاصل ازین سه حاصل

دریغ آن نیر و دریغ آن	دریغ آن نیر و دریغ آن
دریغ آن در صبا کمال	دریغ آن در صبا کمال
دریغ آن محیط عطا و کرم	دریغ آن محیط عطا و کرم
دریغ آن که محروم است	دریغ آن که محروم است
دریغ آن که زو بود درم	دریغ آن که زو بود درم
دریغ آن که رسیده و ناکه	دریغ آن که رسیده و ناکه
دریغ آن که جای بی کجایی	دریغ آن که جای بی کجایی
دریغ آن که گشتی از حال من	دریغ آن که گشتی از حال من
دریغ آن که غریب و غریب	دریغ آن که غریب و غریب

بشکوه و غم و اندوه
سرای گشتی از حال من

فراموشی خواب جو کنون زید پر شد دولت چو
 گذشت یک سال و چهار که یادت نیاید ازین خاک
 بحال پر رحم نماید ترا چنین سو فانی نشاید ترا
 تو رستی و مانی و دردم
 که رستی ای آتش خانان که از شعله استوختن دوان
 چرا یاد ماری حال پدر که او خاک میرزد از غم
 چرا رستی ای یه خریه ز حال قبایل چرا سغریه
 چرا رستی ای ندکی ابا چرا رستی ای ندکی ابا
 چرا رستی ای نوحات چرا رستی ای نوحات

دریغ آن کلستان حیات دریغ آن آسمان حیات
دریغ آن سهی و بوع مرا کز بود در روشن چرخ مرا
دریغ آن کرین میوه خرم دریغ آن وزن کاس عمر
دریغ آن سخن شمع شیرین دریغ آن دایم بکسین
دریغ آن جوانی و رفتار او سخنها می شیرین گفتار او
دریغ آن سپهر سخا و عطا دریغ آن جهان وفا و صفا
دریغ آن رخ و چهره نیکو دریغ آن دل و عقل و تنگ
دریغ آن جوان و شمع دریغ آن جبه از همه روکار
دریغ آن سر پا شناسی حال هر نیک و بد
قابل ناله و اجابت نواز بهر نیک و بد جمله را کار ساز

دریغ آن خط و ریش و ای	دریغ آن بول و بازو
دریغ آن جوان یک شت	که در هیچ آنی تواضع
دریغ آن حلی که شکام	بسوی کف پاهمید و چشم
به تند نیگای بسوی کسی	نمیکردن کور چشم بیه
دریغ آن حیمی که وقت	نمی آمدش حرف و تند لب
خلقش کویم که وقت سخن	برون باشد حرف و توازن
دریغ آن خلیف شید	دریغ آن بهال امید پر
من آنم که بی دینت گز	که شستی مرا میکوفی تی
شدی راضی طراپن	که خواهد بر آمد روان از دین

گذشت اینقدر روزهای در که رویت نمی بینم ای دلخوا
 مگر دید بیماری عارضم نه اشکی دیده نیست صدم
 بنیدم این سخت جانی چراست بجز دیدنت ندکافی چراست
 تو بودی مرا به عیش و شورا نباشد کنون ندکافی ضرور
 بغیر از تماشای دیدار تو بجز لذت قند کفایت تو
 بغیر از خط و خال و آبروی تو بغیر از شعاع روی تو
 بغیر از حکایات مکین تو بغیر از سخنها شیرین تو
 بغیر از جمال تو ای سرونا بان ندکافی ارم نیاز
 پر راحه حاصل ازین گداین ندکی سست مند

خدایی که رود از کنار پیر چو تو نوجوانی سراپا
 عجب نیست گمان خالق خیر و شر رساند پیر را نبرد سپر
 براسی که تو رفتی ای لنوا کسی نکر دید از آن ابا
 که کیم سراغ مکانست از پرسم ز نام و نشانت از
 سپهر حجابسته برقرار دغل بازی آورد در رو
 مراد داد در وقت پیری به سیه کرد روزم به کام
 سپهر خدایت کمر بشکند سرفقایت فم بشکند
 بر آرد دمار از نهاد حل که رود از برم لاله کلایل
 دو پیکر کند پیکر تیر را ز نذر بر سر ماه شمشیر را

کند یلکون کسوت مشی که کرد گرفتار نوحه کر
 برود و کیسوی نماید را بر در نک از هر چو شید
 دیر فلک ادوات و سلم جهان بشکند کرو فورالم
 زدن قدر بر سر خویش است که جرش شود از زمین بپست
 ز مریخ ظالم که تیغ جفا بیند خست بن حکم قضا
 کند استقامت خود و ند پاک که او هم شود همچو من چاک
 جو او مردمانی را میمرد ازین بگن خست جو ایسم برود
 خشک آنکه او رنج دنیا بد زهر غم مرک پوری شید
 درین ماتم سخت حیرت فرا که جوشد ظلم از زمین همچو ما

این شعر در کتاب
 گلستان سعدی
 در باب اول
 در وصف
 بخت و قدر
 آمده است

فلک خانه خویش بپای کنند ز حل رخ زمره سیلی زمره
 کند مشتری طلیس از آسپاه شود نیکوون و خج زنده
 عطار و دوات و قلم بنگند سر خویش از الم بنگند
 ز حرکت مانند مستحیره دهن باز کردند چون مجمر
 که چشم و چراغ جهانی رفت ازین جا که آن بود جوانی
 برفت از بر موی جان دل بماندم درین جا که آن باکل
 برفت آن آسمان چال برفت آن کل بوستان کمال
 برفت آن خرامن جلم بر که رفتار و بردی از دل
 برفت آن جوان سر باسنه که زو بود روشن چراغ بر
 برفت آنکه بود از جهان ببعقل و شعور و علم و ادب
 برفت آن جوان با سینه مرا سوخت در آتش سیکسی
 برفت آن بخارین کن کاغذ کل سر سبز سر شاخ عیش

رفت آن کل نو سینه باغ	کل و یا سمن را جگر کرد آغ
رفت آن شب قبل سال اسد	که هر روز من و زور و اسد
رفت آن سهی و نازک نعل	کز خویش و سگانه نعل
رفت آن نو که از نو	به مهر از نک فتی زرو
رفت آن بهار نشاط	نصیم الم شد کنون و شب
ز تاتیر و سپهر نکلون	ز سختی ایام حس و زبون
فما و از قضا سنگ ششم	نشانی ماند از رک و ششم
طراوت بکشت حاتم ماند	سنگ و شبهه در و فاتم ماند
چو محروم باشم دیدار	چنین ندکا نیاید کار

مرا هم سپهر بود و هم بودی هریک بد مستحق و عجم
 جهان را بد چشم امید باز فلک سوی او داشت
 سبیل فلک از خشت سراسر آدم زمین بود از او بود
 چنان تیر آسمان کردون که خورشید از پر زبون
 چنان آتش سینه ام رود که خورشید را اشک در چو
 بلند یکر آتش چنان ده که پوشید خیم خورشید
 چنان بوشیون جهان را گرفت نه هزارین آسمان را گرفت
 که آسمان و جسم را بود فنا و نه میوش مانند
 ز بس آتش در سینه ز لطف فکر در سر افروز

دو دست تاسف کریم چو که میسخت بر من دل نشین
 که پاشی دین اشکبار ز در کرد و پیر و من ز کاه
 فلک آن که پاشی رخ سفید که از دین دست و پیکر
 بر افشان بر نفس آن رخ بر آید فغان از کفایت
 سر و بر کیش و نشاطم و مانع و دل مساطم نماند
 بشام غم مرگ آن حیات فلک از شفق در خم خون
 چنان گشت آشفته حال که گم کرد و انجم و کیهان
 بخاطر کنون آیدم چنین که یک چید جان اندوین
 نشنیم کج قناعت صواب ز در حرص باشم نفور

و کردل یکجا بکیر دست	کنم غم سیر خوبی یا
روم تا با جین و بر با پور	زاخوان خوشان و
حور سحر و جین که دم نم	بیاد آرم از روزگار
دران شهر بی هر چون بوز	افامت کنم بادل پر
ازان و که آن خطه و لید	بود مولد لاله فی ظمیر
بکریم دران شهر خندان	که خون بار و ز کفند چو
زور و غم مرک آن لای	روان از دوشستم شود
براشکی که ریز در چشم تر	ز آبی که بر خیزد از خاطر
رو از رخ مهر و روشنی	زمین سنج کرد و فلک
وز انجام سر ملک برار	گرفتار نیرنگی روزگار

روم با ملکانه و سیت بد بجان خربین دل در ده
روم سردی من ملیل و نهما شود در دکن مهر بر اسکا
چو در حید آباد منزل کنم بسی در پیشینه محفل کنم
مرا پیش ازین اتفاق کنه در آن خطه دلکش است
بوفتی که شاه فلک فدا ز میور صاحب قران با
شهنشاه جم جاهد اوزنگ سربا با کمال و میر اعجب
بی مستح این قلعه استوار که رقله کوه دار و در
مستین قلعه کو لکنه شام ز کردون کردان بلند
چو این شهر بشکر که خوش کرد ز آو در از قلعه و شهر کرد
در انوقت این بنم بایه در آن جیش مسکرونی
پرزین و مادریم در حیات ندم کهی دزمرک و ممت

ز غم فارغ و زالم برکنا مهیا همه سازش عشا
 رفیقان یاران همسایگان همه در پی من چو سایه دانا
 بجهت خاطر و طیب دل سفر کردمی بادر متصل
 دوم بار کز اتفاقی حسن رسیدم بان خطه حسن
 مفصل کنون گویم آن سرگذشت که چون شد کز ارم کنون
 بعد سمان شاه چنت یگان که باد امقاش ساحل
 ره می نو کرد شد زاده بود ز بند غم و رنج آزاد بود
 جهان عطا و کرم کاش خدا دادش از دست
 ازین بیشتر خسرو و کجاست فرستاد نواب نصرت

سر با جگر جمله تن هوش دل	بوقت و غارستم از بی محل
از یک ضربت ذوالفقار عدو	اگر کوه باشد بفتد چون سگدو
بنی منتهی چنچی که چون ن	نزد کسی جنوبی دیار
که گیرد چنان قلعه بیدار	یکو بدست دشمنان را
از پس اسد خان و لاتبا	فرستاد شاهنشاه روزگار
که باشد مدد کار پور رشید	که منتهی چنچی از بحب عبید
چو یک سال گذشت و حصار	نشد از آن و سر دار نصرت
کمک خواستند از روزگار	که در درخت نشینان فدا ^{نصطرا}
شهنشاه شهزاده گمان	فرستاد با لشکر بکران

چو شهزاده باد دولت و عروج
 روان سوی چچی از حکم
 بفرمود شهزاده کامکار
 که در کشتن خلد بادش
 ز لطف عیسی که بدش
 مرا پیکاری بخشین
 شب و روز در خدمت
 کمر بسته بودم بغرم قوت
 چو شد که پیش که خشن
 که آن شهر بوده است
 در آن شهر اسد خان
 که باد امقاش باغ
 پی سطرکک داشت
 بهر از بزرگ بدر سما
 مزاج مبارک ز من
 گرفت از سخنها ی اهل حلا

مرا نیز چون غیرت مدحاً بهم بر زدم رشته کار و با
 بیک چشم بندی که سویم بر دل از نو کرمی امن اندر
 نیامد مرا خوش چنین بوی ازین بوی شد دل من بر
 در آن وقت تن بخشی با شاه حکم شهنشاه عالمین
 ز اقبال و بخت و شرف هر فزون قدش از آسمان بلند
 روان شد ز کهر به سوی کلک غنیمت شمردم من آن قافله
 حد شمر از حبش نصرت تماشایی نک و رفک
 روان شمر از کهر به مخطوط نه فکر معاش نه در دعا
 ز کهر به بکیزی آدمم خرامان شوق دلی آم

چو شب نشیدم که بخشی شاه بکمره رود باز فردا بگاه
 که از حسره و عهد فرمان برید عیان باید از آمدن بشاید
 سما بخا بیا ند بعزم دست می منسج چنچ کمر بسته پست
 چو شهزاده و جمله الملک عصر که در کار چنچ اندر زند قصر
 بکنجی سید آن زمان آن بیاید بر گاه کردون بطیر
 سحر گاه شد کوچ بخشی شاه سوئی کهر به مردم گرفتند
 در نجا بحر من سواری نام رفیق ره و یار غار به نام
 منید در غصت دل کمترین که بر کردم از راه اندون
 نه بود پید و نی رسی که آرامز مقصد کف کوی

همه نوکران ملجی به پادشاه که از راه رفتن کشتایم میان
 درین فکر و اندیشه میوشتم بر زخم کردن آه خوشم رفت
 که ناگاه دیدم سوار روی دژ و پیش چو خورشید می تابان
 دو آن پیش من آمد اگر دژ چو بادی که بر گل وزد صحرا
 چو یک پیر از روز بگذشتند در آن دشت پر خار و سنبل
 چو زد یکم آمد شناسانند در آن سید باغی چو گل و انار
 چو زد یک منیر اکل سید مرا نشانه شش آن بل سید
 بمن گفت اینجا نشستن چرا در غم دیروزه بستن چرا
 اگر در دولت قصد سفر منم مهره است ای سربازان

اگر خواستش باز گشتن ز راست مرا مری کردنت بس گشت
 میان من و میرزا این سخن همیرفت از رفتن و آمد
 که ناگاه آمد سواری در ز کهریه دوان همچو باد
 بدیدم که اوست کنه پیرا جوان خردمند باطل و راست
 کنون حال آن مرد و یار من بگویم که بودند برین شصت
 یکی صاحب جم میرزا کل بنام جو کل با عیش و نوش کام
 شب و روز مشغول ^{ببند} شمشیر چون شمشیر و عید
 مرا ز دل جان و نواختی بساط طرب و شادی استی
 شبی میرزا و من یکدیگر نشستیم تا صبح شد شکایت

گفت

گفت

چنان شاه با ده بالا	که خورشید را جام صبا
سخنهای بیفت از سر در	چو گل می شکفتم هر ساغر
چو طبعم ز شهرزاده از در	ازین نوگری خاطر افشوده بود
بگفتم بیاران صاحب کمال	که ای مهربانان بگو حصا
مرا ذوق بودن درین ^{خوش} ^{منش}	که این چنین میخار عیش
درین بگذر روزی که کنشاه	رود سوی درگاه کشتی ناه
روم تابه بجایور و کلکله	که نبود ازین جوهر قافله
چو از من شنیدین ^{بسیار}	بخندید و گفت ای ^{مسلک}
هم برزدن نوگری بدست	سزاوار چون تو خرد و کار

بگفتم

بگفتم جواش تند خیابان
 که از غصه شد ساکت این ^{سه مهر} ^ن
 چو از رفتن من بگوشش رسید
 رفاقت برین بو کریم کرد
 سحرگاه بر کوفت طبل حیل
 پیش من آمد چون ^{سه} ^{سبیل}
 غریزی دگر بود چو کی گوید
 مرا بودشها امیر ^{جلین}
 چو از رفتن من خشن شد باو
 به سپید بر آتش غم ^م
 بر آنکشت است و با خود
 که بی من دل او می ^{بکشت} ^{شاد}
 بهر حال چون دو یار ^{سه}
 در آن یکسی غم کسار آمد
 چو شدند یار یکدل هم
 دل برین آمد ز تشویش غم

بآن دوستان پادشاهان
 که در جملہ شکر شوم شمعند
 بامید محفل وند پاک
 بمانعم پیشینه محکم
 بگفتند یاران که ما بنده
 دولت مرچ خود دلها
 بهر حال بعد از سی گفتگو
 که آن قلعه بود بالای کوه
 نه خسروان قاطع سمع
 ز مسعود حبشی گرفته زور
 بگفتم که جام فدای شما
 بدارم ازین راه برهون
 ازین گفتگو در بر گفتم
 برای ضایع سر گفتگو
 بخوابد که بود دوی در
 بسوختی دوی نهادیم رو
 ز سحر آن پادشاه سوره
 ز مسعود حبشی گرفته زور

پس از پشت و ز از طریق بشه ادونی رسیدیم شام
 سحرگاه گشتیم از اسجاروان بدل جمعی خاطر شادمان
 دو فرسخ از اسجادوی ده است که آن جلوه می بوده است
 دهی آباد کوتال نام در آن شاه قادر گرفته
 دو صد خانه از اهل قصه در آن موضع آباد با ساز و
 ز سر سو که وار دشتی سر باو دادی بی و نان جو
 نبوهار از تازی هم شیر همه وقف بر طفل و برناو
 کوکری سوپرا از باده خمهای خروشان بهر گوشه طنبور
 از نان سرین تال و ف همه بسته بر کرد و در صیف

یکی که تم قصه کی در سر د	یکی که خمد زن بود بر تار و د
روید آن کلر خان چاه	مسافر و اموشن میکرد
چو در پیشش کشید	باو دادی از لطف حافید
و کرا و منجو است تمام	باو تازی صاف دادی
و کراتاری و می منجو است	بیرد به بیک دل او سو
چو کیفیت شاه شست	بگفتی بان هر و در د
ازین راه رویان	دلت مر که خواهد بر حجاب
شت و ز این دو کار فتر	کد شتی چنین دو کار فتر
در آن موضع خرم جو	که خاشاک و مشک و غیر

چو منزل کردیم هم از کرده و دیدم بر می بوس
 بزرگی دیدم سر پا کمال معین از پیش صفات جمال
 تنش چو روح و دوش ^{لش} بیکدم کنان سیرض و ملک
 چو از دور درویش را بدید بخندد و سر در میان شمید
 پس از نا چون آورد بگفت ای بران الا که
 بگویند کلین آمدن از کجا که دل را هو او لای است
 شرابست نیک و یار صاف به حاکم شرع کرده معاف
 بنوشید چیزی که میل است که اینجا همه کام دل حاصل است
 بخوردیم قدری تباری که دیدیم بسیار با در نک

اجازت گرفتیم از این سنیا سوی خانه خویش گشتیم باز
 پس از ساعتی حلقه خوابانید که از سر یکی دیگری بود به
 رسیدند با ساز و قصه سرو دهل بود مردانک طنبور و
 بیاورد نزدیک خادمی سبزه پرازان تازی و تنک
 با گفت شاه انجنین گفته است که گهرهای معنی چنین سنقه
 گرین ماه رویان شیرین او که استاد هستند پیش شما
 دو و چار و ده بلکه پنجاه و بیست همه بهتر از کلر خان چکل
 باشند پیش شما جمله شب شود کرم زیم شاطوط
 میان نان و بشوایی برای دل سروان سر

خوش همچو چهره چون فنا گرفتار نشن دل شیخ
 پری طلعتی بود مخدومه نام از و خادمان خم و شادام
 دو چشمش حو آسوی چین میل دلفش حو عمر ز ماه میل
 چو چشمم را بر لب با او قفا دل دانش و عقل داد به ساد
 ز تیر کاهی که بر من نکند در آوردم مرغ و طم را به بند
 کز دیدم ارا بخند آن ماه را دعا کردم از جان دل نشاء
 ذکر عوتی بود صاحب حال بر قصه سرو و از همه بهیل
 ز بایند عشق صاحب بنام گرفتار نشن دل خاص عام
 انجمن ششم این پی وی فخر چهره عنبرین موی را

چو این دور قند خوشا بماند با سمع خود پیش
چنان گرم شد بزم قصه سرو که آید بچرخ آسمان که بود
چنان کوک شد نغمه بان که زد سره بر سپهر چرخ
دل بر دمخدم شیرین داد که چون نقش دل بر ماند جا
ز بس عشوه ناز و عجب و دلا که میکرد آن ج صاحب
دل از دست دست گاه ^{از وقت} خردم شد و باز رفت
مده شب بید آن ماه نو دل و دین خوش گرم کرد
ز بس عشوه اگر م باز آید ز یک عشوه صد تیر کا بود
ازین میان زان سوختن می یکی محو سوختن می است

بنزوق و نشاط و عیش و طرب برقص و سرود و ملبوس و لعب
 نظر ما بهم تا سحر دو چشم چو شمع از رفت یکدگر سوختیم
 چو آن شب بصدش و عیش نمودار گردید ز ریشه طشت
 هنوز از زود داشت شده در گم مرغ سحرانگ را گردان
 بمطلوب مشتاق واصل نشد که دل آنچه میخواست حاصل نشد
 همه شب من آن بت بهر نشستم تا جلوه گرفت مهر
 بمن گفت وقت سحر میرا که ای صاحب محرم و عقل
 سحرگاه شد که بفرانش خویش که کیر و برعت و تنگ پیش
 از و ان شوازه سحرانگیزی نگاه که شکام سرد کنی قطع راه

از اینجا چو می بود ده کرده مسافر ازین راه کرد دست
هو اکرم بسیار و نزل بعد نباید در اینجا توقف کرد
با و گفتیم اصحاب مهربان که جاوید با زید در آن
مراد آن در حیات خود است و لم غافل از کار و با خود است
بت در بار اول از دست مرار و رشب با این شب
کجا بای فتنه کو عزم راه و لم برد این و سر یک
بر آمد هم زین سخن میرزا بخندید و گفت این چاقو
نباشد سر او را از بس حکس که کرد و گرفتار شد
و فانیست در خلقت این زمان که مستند آنها همه زینان

نه بند و کیسه دل با این چنان که اینها زنده حسن صفات
 گسی با حسن قحطه رکبذار چو اعتقاد زنده اختیار
 بنخستم اینچنان دو دهم گرفت که از خشم او ماندم اندر شکفت
 چو دیدم که آن را روا که نذر دمو اقامت بسیر
 مرا خاطرش بود چون غریب که چون او نبوده و در کس
 برای ضایعش از دل زود جدا گشتم از دلبر همچو
 بگفتم بآن کلرخ دلنواز که عمرت چو زلف تو بادا
 مرا می برند این عین بر آن و و کریم نیم از تو یکدم صبور
 اگر زنده مانم پس از خجسته ترا باز می بینم ای رفیق

زریه و دم و گرم و دلی پر زرد و سبزه صدع
 بوقت آن بر چو شمع بارید ز دین با آن سج
 بهر حال کشته اینجاری و نکه باز پس می آن
 به روز در شهر ما رسیدم بجان دل بیقرار
 پر شد ز دیدن میان همه مردم خانه شادان
 مرا خود نه دل بود در این تن اینجا و جان بوشنکار
 چو کینه کشت آخسته که نواب مجاهد فرزند
 جهانی را کرام او بهر فرون قدش را چون
 ملک سیرت آسمان مت از وایت علمی شفقت

فلک قد تن بخشی بادشاه رسید است زینجا نشو
 کند کرد از آب تنگ حکم شهنشاه کبوان لوان
 پذیرا بگفتم که اسی قبله گاه مراد همه حال پشت پنا
 چو نواب آید از راه مرادیدن بکانش ضرور
 اگر بکند و منزل و هم بپیر کند مهربانی بمن بیشتر
 پذیر چون حال من آید بخندید و فرمود دستتاب
 اجازت گرفته چو قبله گاه بگردون سازم ز شاد کلاه
 همان وقت گشتم از آنجا و ز شوق ملاقات آن گلزار
 دو منزل کمی کردم در روز مشک و مدکل نمودم بروز

بر روز چهارم تنگ بند کذر کردم از شوق این دل را
 همان وز بخشی دریا که سوار شدم در آن کوه
 مرا بود دل بسته لری گمان خوش بین دگری
 نکردم گاهی می فوج که دل بود پیش کاری و
 گرفتیم ره شهر کوتال را که منم رباب دف و تال را
 روان و روان خم شود دل از هر دیدار دلبرستان
 رسیدم بدین آن صمیمی چه ابری بر خیزد ز سوی هم
 صمیم چون یافتن این برون آید از خانه چون آن
 مرا تنگ گرفت و روان شد ز خیم اشک حیات

درون بوبرصد مجلس شاد ز رو کردن بختین بستاند
 بوسید دست سُروری من بمالید رخ را بیازد تو
 نماوقت آورد جام شراب بمن داد از دست چون
 بطلبید آلات قصه سر دوتال مردنک و طنبور
 چنان لبری کردن در با که کردم فراموش دیگرنا
 شب و زبانی و می خاتم ز شب و زبانی خاتم
 که قصه آن لبر سیم بر عطا کرد می ری انیم
 بوس و کنار و وصال کنار چو بگذشت قصه رو بجا
 میر چون بانیست و ستاده دو صد رو حیرت رخ ^{الود}

دگر چند توله طلا داشتیم که هر چند وز ما داشتیم
درین چار روز همه میخوردیم بود آن فریفته بر سر
چون شد روز پنجم بوقت ششم در یوان آن سیم بود
شرابی که باقی از شب مانده کشیدم بر او از مردک و عود
بفرمودمش تا بر قصد ساز که دارد بر صفت دل ساز
بر قصد از شرم و خیریت دلش زین سبب از عصبیت
چون شد شام ششم بخود شراب کباب و صراحی ساز
همین گفت یک پیسه موجود ازین طواری میبود
مرا بود در دست آنکه میخواست که میداد یک شتر مشتری

براورم از دست دادم با که این ابد رو به کین کرد
 بیا آنچه این وقت باشد ضرر که از من نکرد و پیر و نفور
 بیا و رد جام و شراب و طعام بگردید یار دگر دور جام
 چو کیفیت با ده در سر رسید بدل خواش و قص و لبر
 بگفتم که ای کلرخ خوش که کنی ز کباب زری ای حند
 نوای تماشای آن در سر است که قصه چون تو بس نادر است
 بصد عشق و ناکفتن شمار ز بیماری من چشم
 ز من اک و قص ای شب گما به خسته تا بنوشم و ا
 بپایش فادم مشوق تمام گزین دو انبیت کبریا

مرا سول دل را دل است که و اگر دن چشم کل است
 چنان در سینه من نه توانم امشب کشید
 بگفتم رقص ای بت لنوا که یکبار رقص سیم
 پس از عجز و الکاح رحا روی زرم زیر لب است
 بر قصید حرکت ماود پس آنکه بفیاد مانند
 بدر برد از من من در پس بصد ناله واه و چشمش
 مرا نیز کیف شتر آب رسا بود که خود ندیدم خبر
 چنان خوش دگم می در که ما بسج کشود چشم زرم
 سحر که حوا از حواست دگر بار زرم می آراستم

فرا

طلب کردم آن لبرحه کا	که یابد ز صفتش دل جان
جواب آمد انشوخ در خاست	که امروز در دم بود نه منت
مگر طلب کردم آن بار	که هم مکر و سده دگر
پس از ساد در پیر او	زنی بی حیا عورتند خو
بیش من آمد سوخته	که این خانه خالی کنید این
همین وقت اما دجاید	بیامدی دیدن این کار
سما را جویند در خانه ام	براندازد از رخ کاشتا
بسرعت از خانه برو	که مرا بتوفیق هیچ لقا

بگفتم بان عجز رسته مردی که داری مفصل کو
 چرا این جنس فانی نیست من بدی بیجا گفتم
 زن رخسار و گفت ای سخن منی همچو نابخردان
 به پیش تو در روز قیامت ز تو نام یک پشه شنیده ام
 اگر در دلت شوق کما نختین زلفه مسمم بار
 به اول نعام دیروام که باشد تخی و نام
 اگر خواش و مخدوم بکن گفته ام تا بیاید
 بدستم جارج اهر که آگاه را آورم محقق
 از رست و صلش تو مع که می زرسا بدست

همین گفت بر خاست در خانه ^{فت} و حرکت سکانه کردن ^{فت}
 من از عسرت حرج و غم ^{فت} پشیمان شد ز دور عیش ^{فت}
 همان دم زان برون آمد ^{فت} بچشم تری ز خون آمد ^{فت}
 نه سستی عین از می بل ^{فت} ز افعال موموم ^{فت}
 مرار روی من نزد پدر ^{فت} بنودست از حلق ^{فت}
 که بی خصلت او این ^{فت} فدا دم شد م ز حال ^{فت}
 نسید در حصت که ^{فت} روم سوی چمنی ^{فت}
 حوکه اسم لو کر راضی ^{فت} و گر رفت ^{فت}
 درین فکر تا در سر ^{فت} بر دم فرو تا ^{فت}

سید نحسین در دل در بند که براره کلکنده را هم سمند
 که اینجا خدوند عقل و کمال از ویافته دین و دلال
 همان کرم خان کرد و قاف بحکم شهنته بود قلعه و آ
 بمن مهربان بود از حدس و خرد رسن بود با این خون
 چو شد بختی شاه کیهان شاه بادشهرت عدل جایگاه
 سپهر سخا شاه اعظم بود ز شمشیر و غرقه خون بود
 مرا کرد نوکر بسر کار او فرو داد در کمره مان آرو
 حو بکند است بکسر از نو دل من از آن نو گری ^{بغور} شد
 برای ضایش از آن گری دل بند معتقد شد ر

چو و باز شد نحشی کاشش
 بچشم عدو زد فلک تیرش
 ز حاکم بدست کرم گرفت
 بسر کار شهراده نو گرفت
 باین جنم شتم از انجا
 بحال خراب و دل ناتوان
 بده و ز در شهر جهاد
 رسیدم کالی که کس امیاد
 در آنوقت کلیان اعدا
 بملک بقا نمانده قدم
 مر مهر و لغت نبوده بس
 دلم محو عشق زنا بود
 دوم بار رفتن بآن ستان
 چنین شد که کردم فصل
 سیوم بار در عهد شاه کریم
 شه بحر و بر باد شاه حلیم
 محمد معظم نه سکونت
 از عدل او ظلم رست

ز زرخشی بادشاه جهان جهان کهن گشت از سر حوال
 در ایام آن خسرو کامکا همه سال بگذرت چون بویار
 پس حلت شاه خلدشیا که در روضه قدس باد میکان
 خوشد شاه اعظم ز تقدیر حق بر وزوغاکشته از تیر حق
 بخت شاهی عالم شست در ظلم را بر رخ خلق بست
 اسد خان و الاش و کل که او را بنوده نظیر عدل
 چو بگرفت امر و کالت مرا کرد از لطف و پیشکار
 چنان دم آن کجا سظام که کرد یحسین من خاص و عام
 و کالت چنان باز فکد شور که شد خاندانان حسرت کمر

در وقت شهراده کاش	بملک جنوبی همیردش
شهنشاه جمجاه جن ^ط	در یام سمار خوشن
به سخالور او را فرسا ^{ود}	تا می کن باود ده بود
خوبشید از رحلت ^د یاشا	که او کرد در حنت اسکاه
از انجا سوسی ^{فت} یار باد	ز ناسازی بخت یاشاد
محمد معظم بعزم دست	بکین در کمر بست
روان کشت از کمر ^{داد}	که قوت یابد و در خود
در آن لنگر سراسر شمار	مرا بود در حسب فرا
بجمع و عشرت ^{حرمی}	گرفته سرامی ^ل سمی

سیوم بار از گردش ^{این} رسیدم بآن شهر حنظل

زنی خوش نو ^{طیعی} برای دل سالان ^{فنی}

خوش آواز و خوشگو ^{کلام} سخن سنج ادا فهم ^{انام}

شب و روز می ^{مصحف} دهم کز ویر سدی بل ^{احتم}

در آن وقت آن ^{چشم} خردمند و شیار و صبا ^{من}

چراغ همه خانه کلایل از و دیه ^{کمتخل}

بدلی میگرد و لوب ^{زودیدار} و مادرش با طر ^{اب}

کجا بود سرشته کهکو ^{کجا بود} و سبع حکایت ^{شنو}

چو در حیدر آباد روز ^{چای} اقامت گزینم کمال ^{زنا}

از اسخا کنم روسو ملک فوق بدریا شوم با ازین عجب عوق
 جگانه را چون یار کنم دل صبر را خانه عار کنم
 بملک او دیه چور ارم غم یار دوزخ شکل پسند
 که بی و چنین دوزخ سیاه مرا پیش اندر بحث با
 کنم غسل با تم بدریا شور که بر من سو ز ددل با شور
 ز بس یزم از دین بسلامت برسم تیری کیر آید رون
 غم سیر بنگاله و کوه کاهت خروشان نالان در دشت
 ز سگری کلی خون که در کنم جگر از غم پاره پاره کنم
 از اسخا کنم سیر ملک بهار زمر که سیر در ملک خار خار

چو در ته آیم بسوز و کدا / کتم یایو ایام پیشینه با
 ز بس خاک آن شهر زیم / شود خاک کیاست مانند ز
 چو از آسمان سرم بک / روان سازم از دین و
 کذا رم چو رحر کنگا شود / زمین از سرم شکم چو دریا شود
 ز جوش تف ناله این / شود سطح کنگا چو روی زمین
 سیلاب اشک جویها / گتم کنگا دیگر روانیها
 ازین پیش در عهد سلطان / که مرکز نشد اروان وقت
 سیمرغا خان صافی کلام / بر آرم کام سرمه هام
 صدقت سرمه شست مرو / باو کری انکل جوشد فوجا

مرا هم کشتان دقت بود بان شهری بهر پرستش
 چو از سالها بودش مشکا درین کار هم ستم
 زاجین با جمله اهل عیال به پینه رسیدیم شفته
 ولی بود فرزند بسند شب روز در بر حوالت
 ز دید فرزند حنت محل همی گشت عشرت لعل
 بوقت و ان گشتن از لاله که دلهامی شد افلاک
 مکده اشت خان کیصد که در راه آیند روزی
 پیاده فرون بود ز چاه نو کر گرفت از بی وز
 نرس لی سر اسحامی طول به مده رسیدم در جاده

چو ایام برسات بر سر ^{سید} فلک چو درابر بر سر ^{سید}
 باو کری و انخل ^{سید} شد ز شدت بارش و صیقل ^{حال}
 سوار و پیاده بر اطلب نمودند بسیار شورش و ^{تغیب}
 نه زربود و موج و دو تاب ^{لے} که یکچند نوکر گرفتند توان
 بحسب ضرورت از کمال ^{لے} نموداشت خان یون ^{حاصل}
 بفرمود تا جمله در پرکشت روز و بکیرند مال و ^{جہات}
 سبها چند نا حاق ^{لے} مقرر شد ابطالی بحیر
 سه ماه دیگر در کما و رک ^{لے} که یکدم محصول ^{مست}
 نوشتیم تا که خطای ^{لے} از آن قصه بیرون ^{نایابی}

چو ایام رساست ^{مقصی}	پرستانی حال شد ^{مقصی}
که خان جو باو کرمی کل رو	گره تا ازین کار مشکل شود
بحسب و رت ^{رواگشت}	ز بیم تقاضای متقاضیان
باو کرمی سیدیم ^{حاور}	بحال خراب دلی پرور
نشستم مکلفه بیرون ده	که از کار بسته کشاید کره
ز غید آن پر کنه چون	نیاردم مردم از فرط جوع
ز بهر طلب و ز شوق ^{کون}	بصد بحیابی تقاضا کنان
دوروز و شب ^{کین}	که مان جان من شد ^{کشت}
نه از فاقه بودیم ^{حل}	فرودی تقاضای دم ملا

ز بس مجلسی چو نیکام
 بخم بنجان ملایکه است
 نشیم تا چید بیدست
 شب روز در بند املا
 بتازیم این ملک اسر
 ماند ز آبادی اینجا اثر
 مویشی بندی ازین کت
 بیاریم اخیان نکو صفت
 باین نوکران جمله کنیم
 بدل محنت خود در احسم
 چو فارغ شوم از سپاه^{طلب}
 بکیرم جام طرب و زو^ب
 جز این نیست بیریان
 حدت من بند شبنو جان
 چو خان بود محو و نی احتیاء
 بندیر من یافت این قوا

بفرموده خان و یه کلان	نمودیم تاراج در کیزان
مواشی بندگی آمد بست	بان مردم طالع زر بست
که سر روز بودند سون	تقاضا کنان عیوق صبح
نمودیم تقسیم و قد فر	شد از شور کسریه با چو زغ
که ناکاه آمد خبر از هنور	گزاش سپاه و عیب نفور
که این جلدی شمشیر حان	مقرر شد از حکم شاه جهان
ز حیرت خود روح از تن برفت	سرایای لرغون گرفت
و کر روی بودن در اسباب	علاجی رفع تقاضا نماند
به تنه حال آیدیم	خوار شور سپاه آمدیم
سوار پیاده تقاضای	نمودند و کردند غوغای

بیخ می جلدش آمدند طلبکاران را می جلدش آمدند
 چنان تنگ کردند خازان ^{ز شورش} بر خان شد آن خانه مانده بود
 عزرا آن دگر چو شیطان ^{لعین} بود در شبها بحال ^{همیش}
 بگفتند امستت میر کار ^{که} فردا دهان بان قوم با
 بگوید با و از رزم و در ^{سب} بگیرند ز راهی دشت
 چو مقصدی من فلانی بود ^{بود} مر از آن سبب دما
 برای طلب اینقدر ^{حب} بگیرند از صلح این روست
 نماند ز ماده ز منصف ^{که} دارند از بهر آن کار
 کمر از منش و نوان من ^{که} روست را من جان

یکی بود زانها در آن مگاه که او بود آن قوم از غول
 چو این چهار از باران ^{سب} بخندید و با خان ^{سب} یرن
 ز خان ^آ اشم ^آ انقدر ^آ که این حرف گوید مار و
 زرخ و ز دیوان ^آ خاسد ^آ بگریم اکنون ^آ صلح و
 بخان ^آ خوش آمد این ^آ که ^آ و سوس جان ^آ دو هم ^آ
 همان شب ^آ بن اسحر ^آ چو ^آ دل از هول ^آ آتش ^آ غم ^آ
 رفیقان ^آ و اطلب ^آ اشم ^آ بهر یک ^آ جد ^آ رقع ^آ سکا ^آ
 سه حاری ^آ که بود ^آ در ^آ طوف ^آ شرک ^آ غم ^آ و رنج ^آ در ^آ طرف ^آ
 همان ^آ شک ^آ ند ^آ خون ^آ اطم ^آ گرفتند ^آ از ^آ طو ^آ حنک ^آ بر ^آ

بگفتند این وقت تیرست که در جنگ و صحنه تاجیرست
 اگر هست موجود زنده که این قوم را می توان داسد
 بیارند تا ز بهر یک دیم و سوس جنگ جدا دیم
 و گریست باید زینج عبت آبرو را نبایست
 بگفتم بان وستان عرا اگر نقد می بود یا بس نرا
 همه کرد می بر سر جان که او بود دیوان و من کانا
 چه سازم که در دست جان شد مضطر از هم متفاسیان
 بی روی من افتاده اجل تیغ در دست شده
 کوند کاین حمله اهل عیال خرواشتر و کاود نکند

کجا جمله را برده سان کنم مگر خفت تازه سامان گشتم
 کجا مهربانی که دارد بخشان ز دست چغای ششم چکان
 محال است ای دوست این تیر مگر بست باید رای تیر
 همان که مردن می کشیم بی ترل جان هم محکم می
 شنیدم ز دانش و انان ز زر جان عزیز و رجایان
 بگفتند نیر جان می کشیم بره رصا تو سر می کشیم
 همان وقت ایوان طلبیدم به از زندگی مردن ای کشیم
 بخوردیم چند گله کفشید شستم تا روز روشن شد

در وقت دیوانی صوبه دا صاحب لولی مروت تا
 در مدس نام و روی هم نمودی منو فی کرم
 حواز حالت من کوسد بسیار غصه بر خود
 مانند میساول کوکول فرستاد و آگاه کرد
 که کر یک شیریری این دعوی ن دست خان
 و در بر خانه این عر بیارند چشم صلح و ستیز
 اگر کشد تیغ بالا بگیرند زنجیر در پا کنند
 فرستادند و یک بدترین قوم اندیشه در دل
 چه قدرت که آمد کسی مسم حافظ جان مال و ست

چو این مرده کشتش آید کشتش ز شادی اموش کردیم
 ز یکدل بصدل بر بر شدم بر اعدای ظالم مظهر شدم
 بوقتی که این شو و شکامه بود گرفتار بودم مگر حسود
 بلفتم بخد مت که از آن خوش که از سی حمل کس بود بد
 بچینه بالا دیوار سنگ می شستن دشمنان ز حب
 کسی که بیند در کوچه ما شندش نبرد یک کوه
 نترسید از کشتن سچکس نهد را حق تعالی ست
 ز بند و قوت و کمان و سپهر حاکم من استم در نظر

طلب کردم از شهران ^{حس} که سازد بر من ^{حس} ^{حس}
 گرفتد مرگ و سلاح ^{سلاح} که شد خون ^{سلاح} ^{سلاح}
 سه روز و سه شب ^{سلاح} که شد یک ^{سلاح} ^{سلاح}
 ز افیون چنان ^{سلاح} که جستن ^{سلاح} ^{سلاح}
 نمی دمی دل ^{سلاح} همین ^{سلاح} ^{سلاح}
 دارن وقت ^{سلاح} چو طوطی ^{سلاح} ^{سلاح}
 ز عمرش گذشته ^{سلاح} که بر من ^{سلاح} ^{سلاح}
 چو دیدی مرا ^{سلاح} که بسته ^{سلاح} ^{سلاح}
 سپهر رفتی ^{سلاح} که از دست ^{سلاح} ^{سلاح}

همی بست شیر در کمر چو صاحب کاهان لالط
 گرفتگی بکف خمر اکنون که سازم بر اعدا روان
 بدست دگر بر همه آید صدایش بودی بجز مار مار
 زره چیره داشتیم قبای کنجای نکین بر
 شستی شب و شمشیر کاهی همی کردی لایق زیر
 زویدار ویشدم سکه شاد برو خواند می راهان کاید
 چو یاد آمد آن سکل و صبح و شب گمر بستن دست کردن کس
 مسلح نشستن نزدیک چو شیری که باشد پزگفت
 وقوف و شورش و اسل کل افشانی و بوقت میغال

چو شیری که باشد پزگفت
 کل افشانی و بوقت میغال

که کردن و شرم حیا	سخن گفتن او بصدق و صفا
که ریز حی فک میخو او	دلا آویز می رت نغز
زخم بر خود دوست بیا	که کرد ز خرم سر شیخ
در یغا که نشد نسل من منقطع	چه حاصل از عین لایمفع
در یغا که آن نوکل استمان	رفت بی باغ من آمد حرا
در یغا که آن سر باطل	بقا و از شد با د اهل
مر اشینه دل طاق	ز جوش غم و شد شتاب
جگر باره پاره شدم فرا	احل اطلبکار خوانم
چو جان و تن بجا	

مردم سرور کز کز حیات که این مرد دوستند بسیار
 مرا کار نبود برشت کوه همین دیدن وی و است
 همان که نقل ذکر سر کنم المناسه خود بکر کنم
 چو در پینه از رده شستم بحالی که محتاج بودم به
 شستم بعمخانه حوین گرفتم یکج قناعت وطن
 دل از صحبت خلق برف ز تنهانشه مسرت کرد
 ز عسرت که دل را سرمیه گهی شام پیدا شد می ده چاشت
 بستم در خانه بر روی که از سچکس نادیده می حم
 بریشانی عسرت بعلسی شد عارض حال در یکیسی

چنان که در جهان کویار که در کام من نوسید
 درین سگدستی محمدیان چو شد که از حال این
 کسی فرستادیم لطف بطلبید نزدیک خیم
 بگفت این عزالست پی زرق سعی مشغول
 همان جدری که از بهر رسیدی این همراه خان
 گرفتم اجاره شیرخان و کرپرکات نواحی
 اگر خواش و کرمی آبیانم بی نام او دولت حاصل
 در آنوقت بودی کار تو باشی کنون حاکم و فوج
 مرا هم که حرم بخش پذیرفت دل مرچه

سمعنا اطعنا بکفتم رشوق ^ط نترسیدم ز شدت ^ط عل
 ز ناسازی بخت کم کرده شدم فوجدار حکومت ساه
 پس از چند روز محمد عیان بمن گفت کاری است با کلان
 نمی آید آن کار از دیگر کسی مگر از چو تو مرد دانا نشو
 بکفتم فدایت و جان من بفرما باین ده تا آن کنم
 بگفت از تو باشد مرا این که بکنم مقهور می بقی
 بچک آن سید نماید بر که از بادیه کسی است
 پیاده بود نوکش شش سار همه نیزه پرواز و خنجر و کذا
 سواران سیصد و نوزده مساو همه زرم خواهر و همه سوار

بمنسوبه وار بست دریک ندانی تو این کار اسرار

بگفتم قسم خورده ام بارها نیاید ز من چنین کارها

بگفتم که دردم باین شرط نسازم لی بند و تل تو عهد

بود عرض و بیان و عهد پس از نقص همان بگوئی درم

بگفتم برین عهد چندین سب چو او عهد بشکست نقص تو

باو عهد و قول تو بود احسن که گفتی مگر رهنش این

که تا دام آخر دژل را نشان سازد در سال را

حوا و کرد در دژل درنگ بگوید بی ابره سسنگ

برای ضایعش دم قبول نکردم ز فرموده او عهد

که کجسنگه از بند بر پاشم بزدن میدانم را کجسنگه
 باین عهد محج عیان مرا کرد سوی کله و روان
 با نخل سیدم آید آید نوشتم کجسنگه خط مراد
 در او کردی سی و چهارم که کجسنگه میخواست اینم
 نوشتم که زود آمدن اگر خوشش آن در دست
 ز میدانم بجا بقدمست که احوال او بر شمارش
 بیاید کیرم خیر را مصلحت زندان کار را
 به کجسنگه چون قعه من ز شادی تا دم بسویم دو
 به زود کرد خورم شاد به زود من آمد خوشتران

پیاد نشین در کهر که همراه آوردن صدها
 همه تیر و بند و قی و کف نشسته در خانه ام بسته صف
 چو جمعیت خوشی که دم پیاده دو صد و صد سوا
 بحیرت فرستم از فکر که چون ارم این صدها لفت
 ز سولی و رور در کمان که این اتفاق عجب و نمود
 ز مان بر اینده خوشنوا پر و ور قاص شیرین
 ازین پیش بود در خانه پر از کلر خان بود کاسه
 که از روز قصد بستم معرفت لی طلب بستم
 حاتم رسید از معرفت جو فرعون اهلوی است

اشارت نمودم که جمله زنان
 ز بس کونک شد سایل^ط نشا
 صدای موج چنان شد بلند
 که شوق قیامت مجلس فکد
 پهاوج چهار و دهل بود
 دف و تال و دست مرا
 کلاب و سر کلال و فیل
 روان کشت بزم مانند
 شد از آله که بکنده جمعی
 ز بس نخت روا و خا^ب
 رخ و ریش از آله^ک
 چنان فلک فت کلال
 سواران بکنده از پر خون
 که واکردن چشمها شد محال
 از آنوقت کان بهر^{تور}
 که میگفت بود دست باز و
 بیایند رقص بازی کنان
 برآمد صد تابه نیل و رابط
 که شوق قیامت مجلس فکد
 دف و تال و دست مرا
 روان کشت بزم مانند
 شد از آله که بکنده جمعی
 سواران بکنده از پر خون
 که واکردن چشمها شد محال
 از آنوقت کان بهر^{تور}

با نکل رسید ز پی حرص ده که کرد در میند ارس و ز
 ز نماز انداخت و صفت مژگان ز رقص سرود و دو کرج آمد
 چو شب شد بکفم بدرین گه باشی در روز و پیر با خبر
 ز جمعی که هستند چو در شب و ز حاضر پی نوکری
 مشو مانعش هر که برون گه تا خانه زان قوم که شود
 درون هر که آمد نباید که چهل کس رسد کا مایه کجاست
 چنان کرد درین احتیاط گه بگذشت یک کس درین
 برون هر که میرفت بکردر ندیدش میسر مغرور و
 چو آن بم شد عقد دو بعثت و طرب هر که بیفت

ز یکم از روز ما پر شب همه شینان بهبود
 ریس آب بر یکدگر رسند رفیقان کج بنکه مگر بختند
 چون زد یک آن و بزداد نماند ز سی چیل کس نماند
 ز شب نیز یکا پس نهی که هر سو که روشن گشت
 نبرد دم بخلوت ای دیش که گویم دو حر بجای دیش
 بگفتم که از من مجد عیان شد زرده از هر توی کمان
 نوشته من خطی از عمر اصر پرازی غنی سود و بیان
 چو سختی کردم بود عمل نزدی رشن از مکر و حیل
 اکنون با یزول رشن از ان بعد ز دست من

همانوقت کفتم به بکسرها که آرد اسکر و بند پا
 فکندم چو زنجیر در پای او بخلوت سر اسکر و حامی
 به نزد محمد عیسی آن کس نزد آنک اندیشه بسته شد
 چو او بود کمطوف و ماه و رخ شب و روز خاسته شد
 زبان علم است هم رسد باین مرسته خود شد
 ز دست قدر رسد رسد که چون کردم مرغ و جوی رسد
 مفصل هر کویم آن رسد نباید کله کردن سر رسد
 سلوکی که او کرد با حسن کشت انعام از آن رسد
 مرا کرد در دست زین گرفت این و بی پرورد رسد

بظلم و ستم مقصد کنیز
 نرسید ز مهر پروردگار
 بهر حال چو بعد تسلیم
 با کشت کجست که محبت
 نیاورد دم او را ^{ملکه} سیری
 ز ریر که باقی سرکار
 چو بایم برسات دیک
 لکها در مرا کشت ^{ان} امجا
 چنان ضبط من شد ^{ان} در
 رتخص و تحصیل کار
 ز میگرد و پریش کر که لقا
 ز میگرد را اعتبار نماید
 چو ز بحر فرزند و بسند
 ز ششماه بگذشت و مس

مرا طاق وری و نما / در کتاب مجوری و نما
 طلب کردم از رینه آن / که نابینم آن وی لخواه
 فروغ دل و دین / که میجو است از من و دین
 بر وزد کرد در لکها و ریه / کل عشرت اکشن دل
 چنان شتم از دیدن / مگر در تن ده افتاد جان
 شب و زنی و کلایل / که در کن رو که در غسل
 مرا جز خوش شرم / بخردیدن ای و کام
 زمینداری و ریس / می آن حکر کوشت نو گران
 کمی بوز آنها بقاس کلان / بر زبیا تو جلد و جودان

بفرموده آن سعادت مست که تقدیر پیش من ^{نشت}
 برای این سخن ختم حدیث ^{نه} که کردد سواران ^{نه} بت
 دو وقت آن سهی باغ ^{نه} سوار میسر میشت
 مرا بودند نه ده علام ^{نه} پی خدمت لاله بسته
 ولی جمله بودند چون ^{نه} شب و روز بالاله ^{نه} حاصل
 بیار که کردن یک ^{نه} چو سانیه بدینال ^{نه} سر ط
 قصه اچنان اتفاق ^{نه} که درم سن و پر پول ^{نه} یار
 بدستور نمودن ^{نه} بران کو سفید کلان ^{نه} سوار
 علامان ^{نه} مجهول ^{نه} بر دندور ^{نه} ملکهای ^{نه} سری

که از قصبه آن بود یک کرو در آن سکن و دمری کارو
 چون نو چشم مبارک لقا نیکشت یک خط ازین حد
 شد روزی که می هم را نه نامد بخشم آن حال مراد
 بر رسیدم از نوکران منظر عجا رفت آن نوها طرب
 بگفتند بیرون بر سوار باز رست مشغول آن
 بگفتم بیا بر می شمس که بی و مرا نیست آرام
 پس از لمح آو در شمس هم که کلیان مل نیست برین
 بگفتم علما آن حکم خود را که کلسا عل را بزورن و
 درون رو و صی با ع عجا بکنند زین آن و

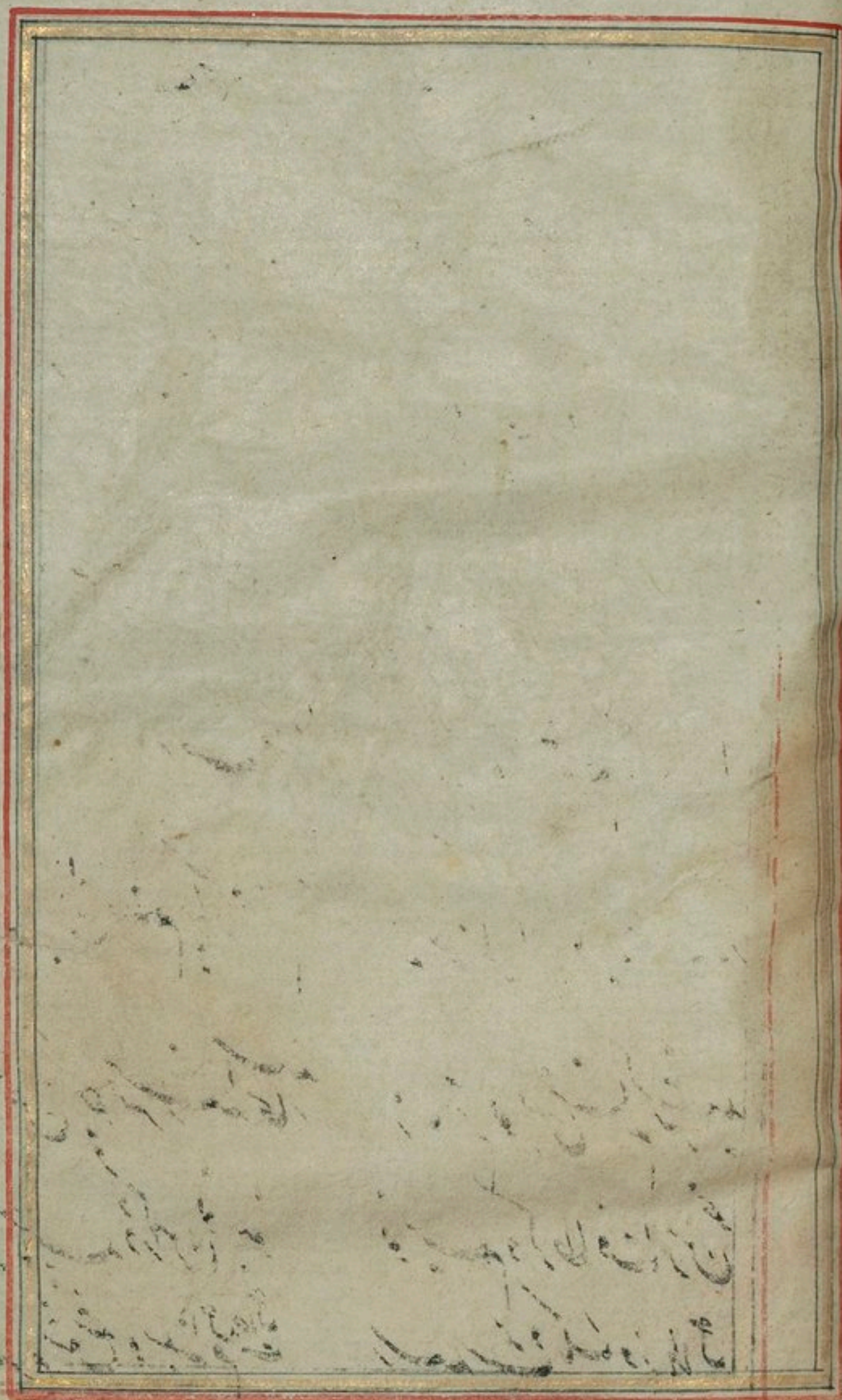
در آن دم که در دستم ^{نظر} علامی آمد بیرون در
 بفریاد گفتم که ای بیجا به تنک آدم من دست
 بگفت آن علام سر پا حل بکهی سر رفت کلیل
 حدیث علامم اید کس ز دل افت صبر و سر
 بترسیدم از کینه خود که با او چه کردم در آن
 اگر آن میندازد پر پر کس که در داز کینه فرزند من
 چه فرزند و هست قیام که تا باقی مال سازد
 بگویم که اول شما این سر که در وقت دارم در هر
 سار و کس و فرزندش ز درخت سار سار من

در آن وقت حال من بی تو
 چه خواهد شد نای خدی
 ز بس عیش و لزه در من
 بماند مردم در عالم
 چو از فتنش دارویند
 چکوبیم که برو چه حال
 چنان شو و شیون در خانه
 تو کوئی همه خانه دیو آ
 دو اندم بکلی هر مردمان
 که آن لعل در زمان
 غلامی سادس از ساعی
 کران آمدن یافتم احسی
 که کلیات ابد عزو
 بز و غله و حیوان
 ز رونق و جواهرات از راه
 فرستاد مرا که کلایل
 که گوید من اس سخن محال

تملیسی که با آن سپهر که باشد سفیعیش نبردید
 زوید روز در روشنای شد مخواست دل خرم و شاد
 سرووی سیدم و کینا گرفتیم پس از شدت انتظار
 عجب زیر پهل از بود که هم غمزدایم جگر سوز بود
 مرا آید آن روز فرخنده که گشتم بیک روز غمگین شاد
 اگر یک کهر می مدی آن مرا روح میرفت از تن
 جد می شد می لمح که ز من مرا خانه بیکشت بر تن کفن
 گذشت از روفاش کفن سالها که گشتم لعل ز روفاطفا
 چه برسی حال من ه و از لعل حوئی با غم مسوز



دو سال است محروم از پیش نشین
که از ریر لب بود حدید نشین
بوقت طعنه ز درج دهن دروعل مهربخت در کوس من
چو می دید می وی لجوی ا
که جامه فدای باد بر روی ا
در یام پیری چو کشتی
بهار گلستان جاکشمتی
کنون سالها رفت و نماند
نمی بینم و چشم آه را
گریبان کنم چاک و سیم
که بهیم مکر یار و یار
سخن چو سر شده اسید
ز ماتم نویسی تسلیم شد
که چایند در کهن نوبنو
نویسم در طاق ارسن
سرم نشین و سینه ام چال
رسد است یک وزیر ملا



که از ریل بود حدیث
در و لعل مهریت که اگر
که جامه فدایا در بر روی
بهار گلستان چاکش می
نی میگویشم آرا
که میگویم که یار دیر
را هم نویسی که می
بوسم در طاف
سخت است که در

